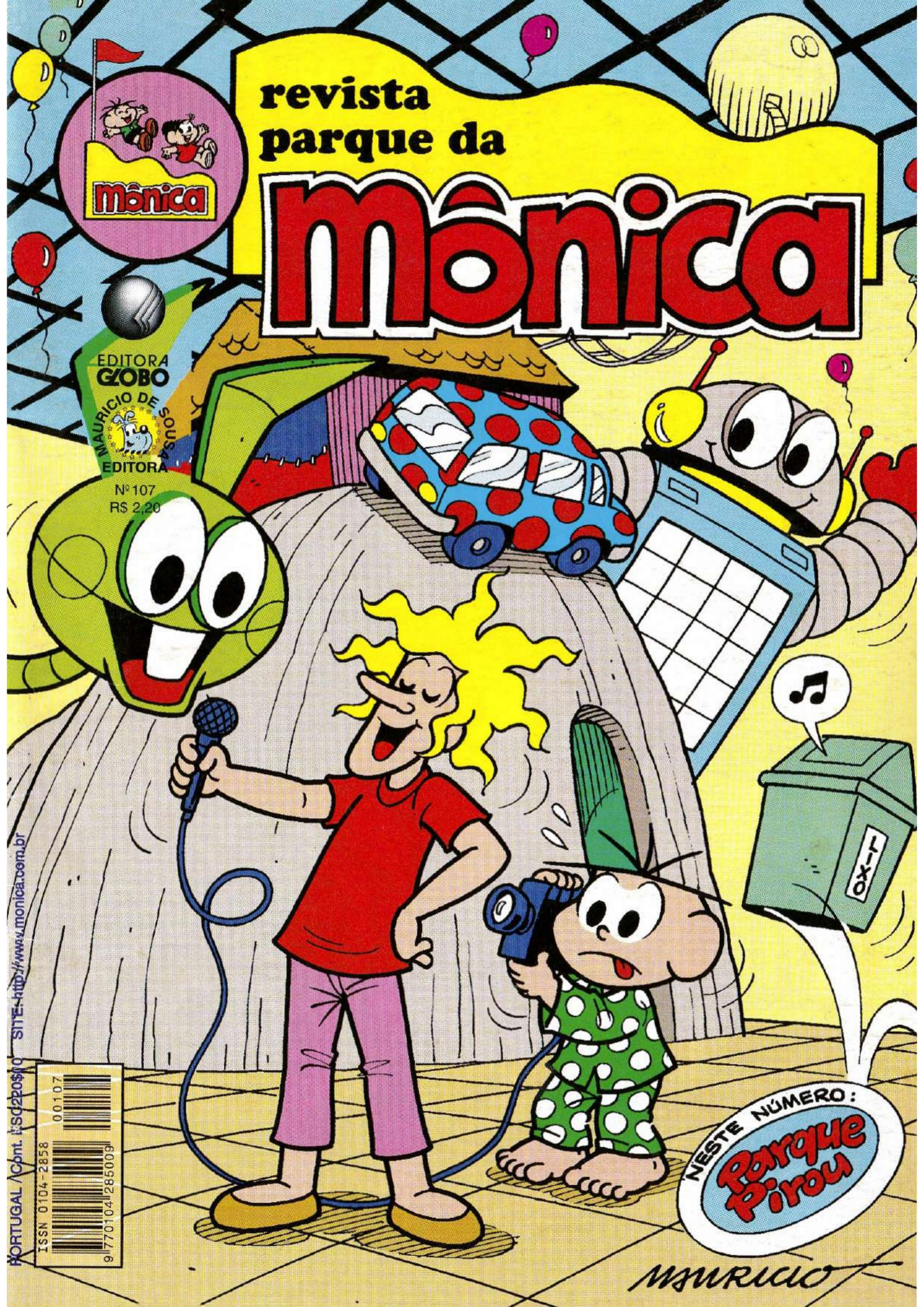
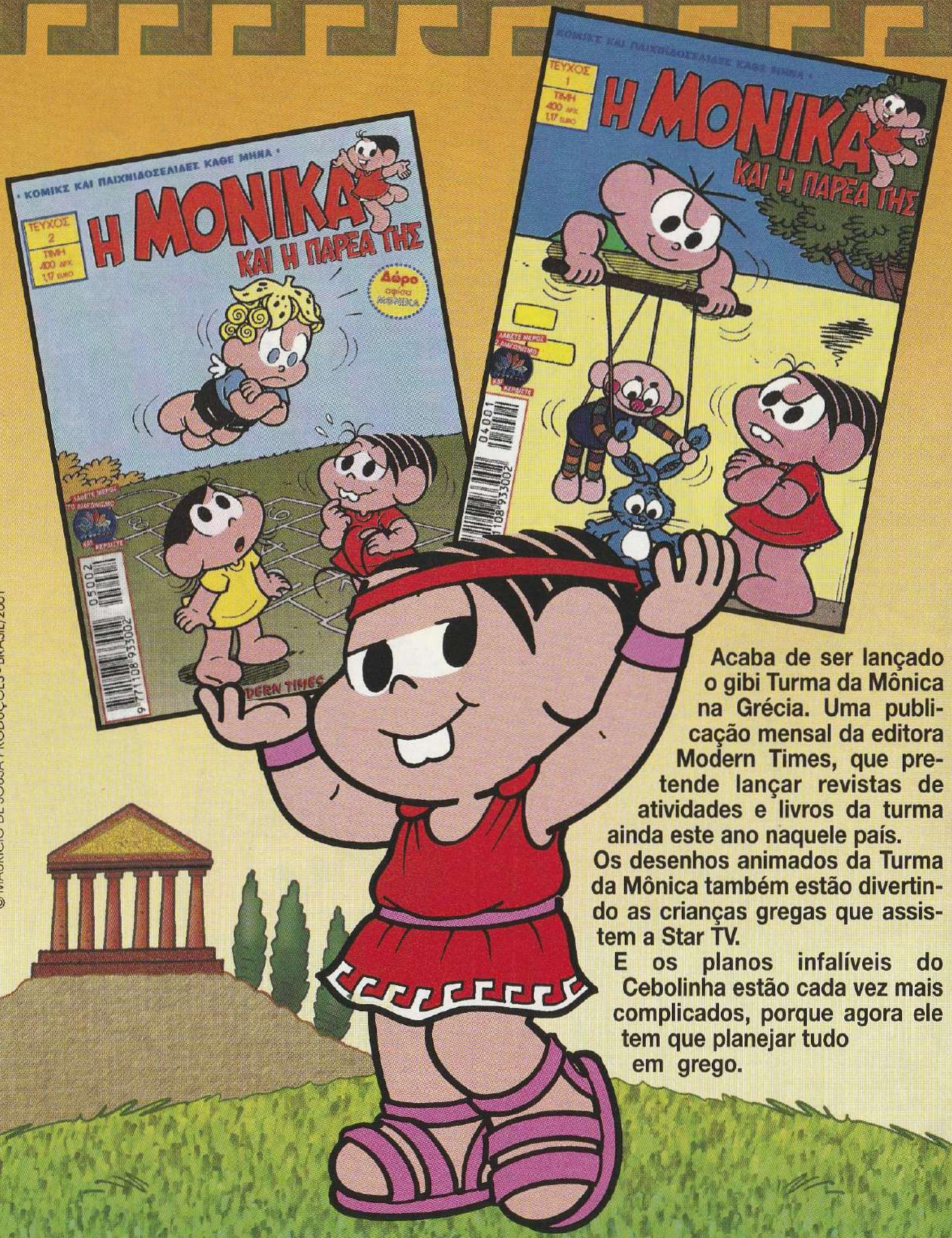

revista
parque da
Mônica
Mônica
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 107
R$ 2,20
LIXO
NESTE NÚMERO:
Parque Pirou
MAURICIO

Turma da Mônica na Grécia



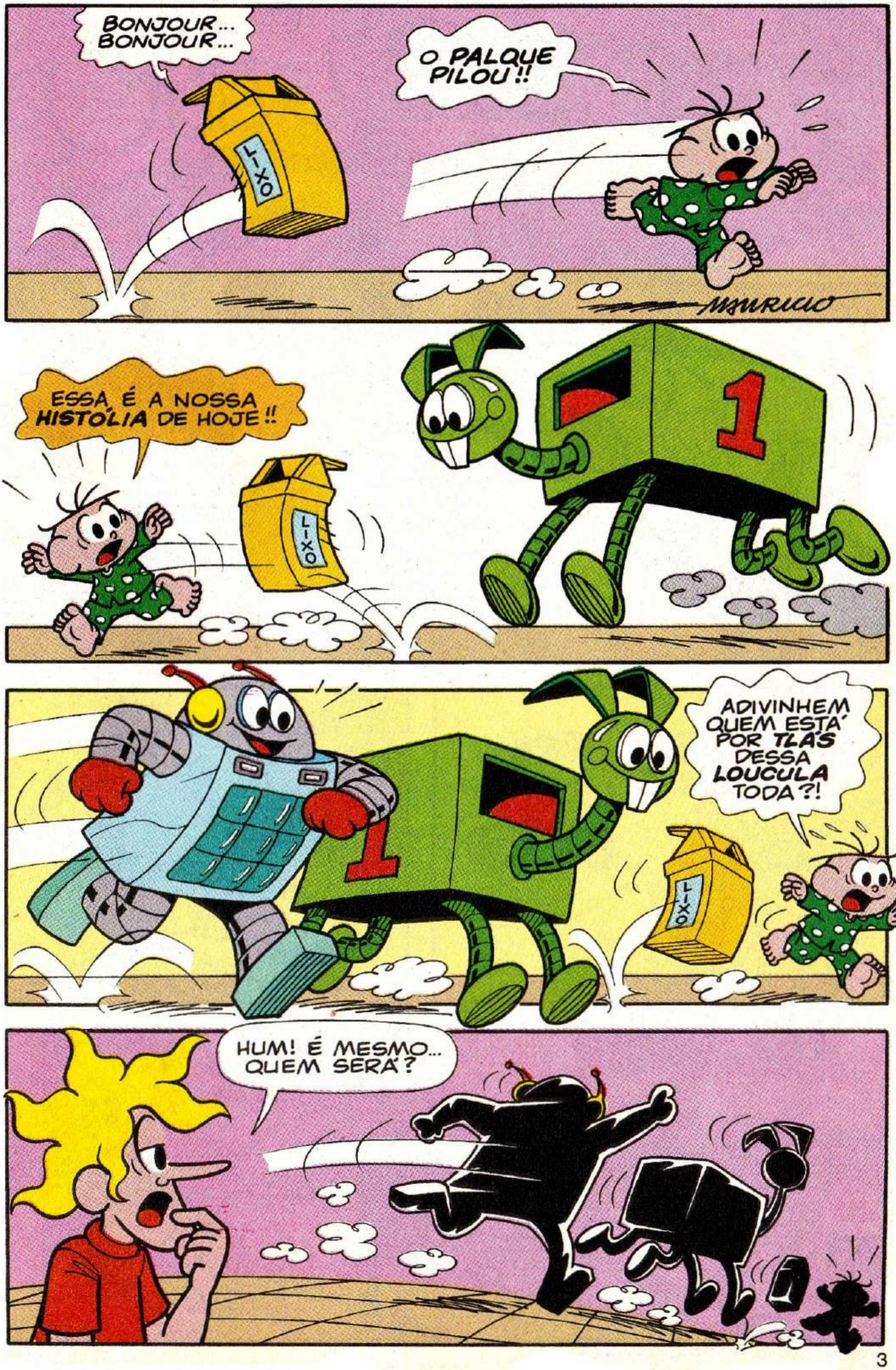
Acaba de ser lançado o gibi Turma da Mônica na Grécia. Uma publicação mensal da editora Modern Times, que pretende lançar revistas de atividades e livros da turma ainda este ano naquele país.

Os desenhos animados da Turma da Mônica também estão divertindo as crianças gregas que assistem a Star TV.

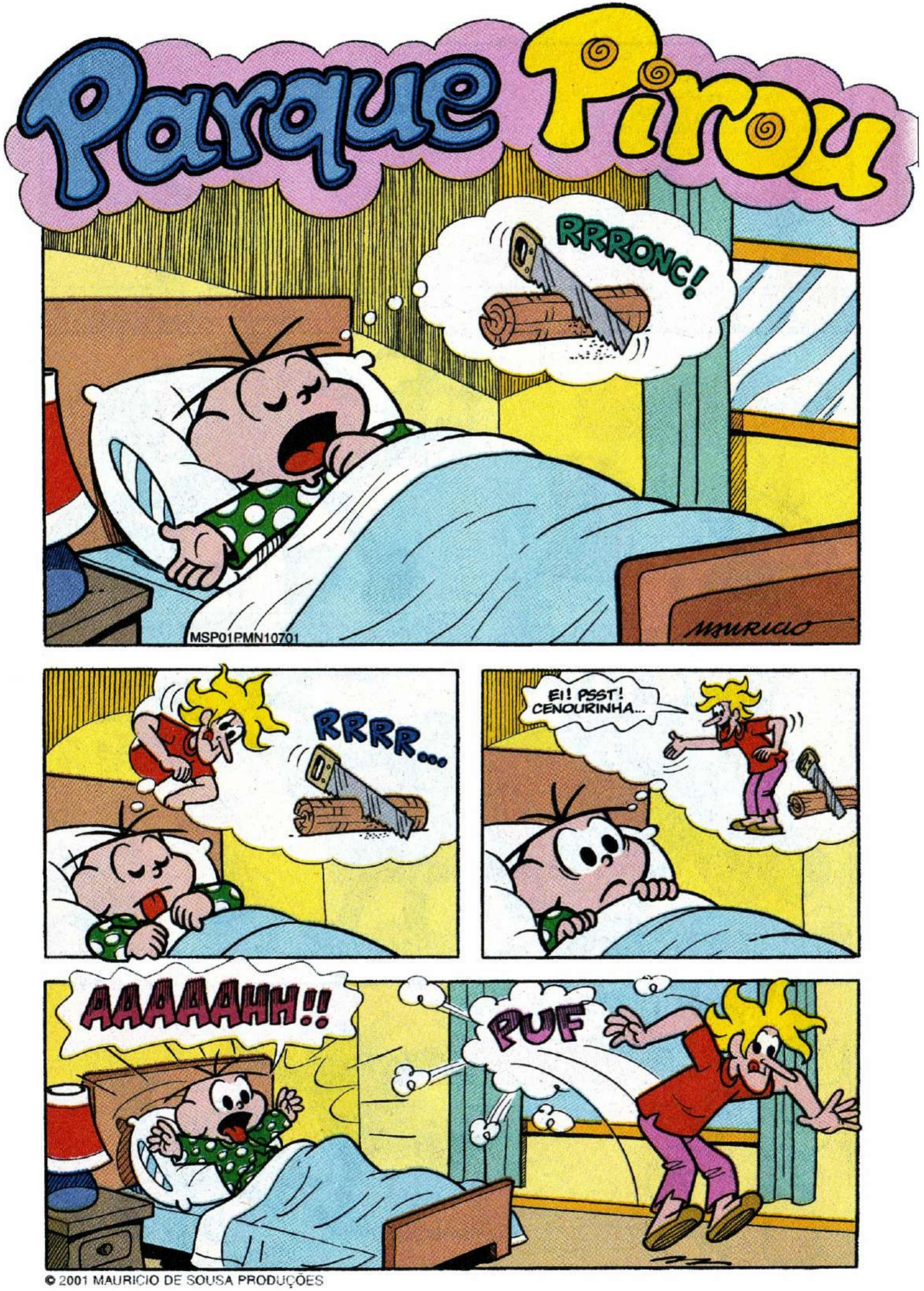
E os planos infalíveis do Cebolinha estão cada vez mais complicados, porque agora ele tem que planejar tudo em grego.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

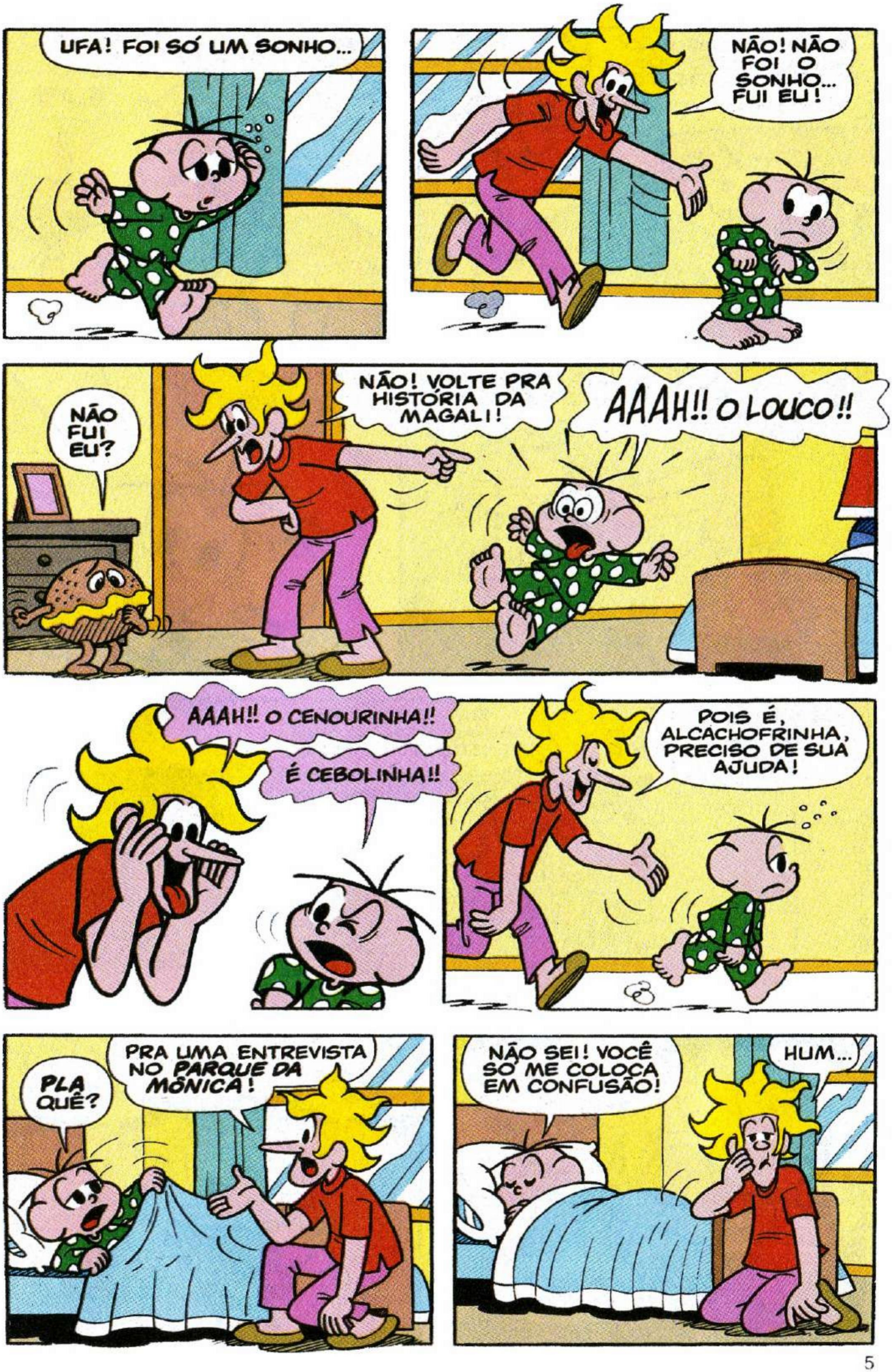
MAURICIO

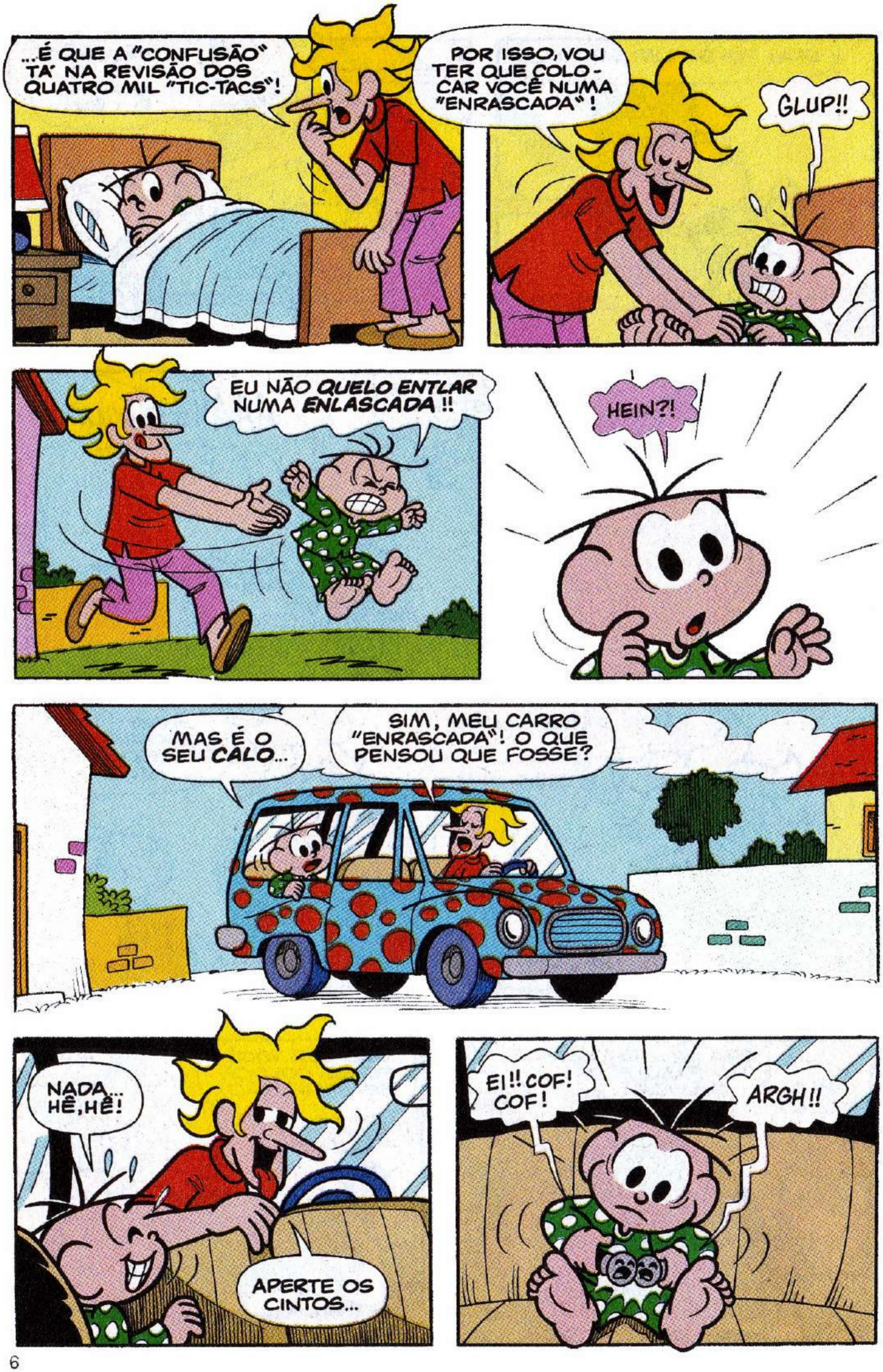

BONJOUR... BONJOUR...
LIXO
O PALQUE PILOU!!
MAURICIO
ESSA É A NOSSA HISTÓLIA DE HOJE!!
LIXO
1
ADIVINHEM QUEM ESTÁ POR TRÁS DESSA LOUCULA TODA?!
LIXO
HUM! É MESMO... QUEM SERÁ?

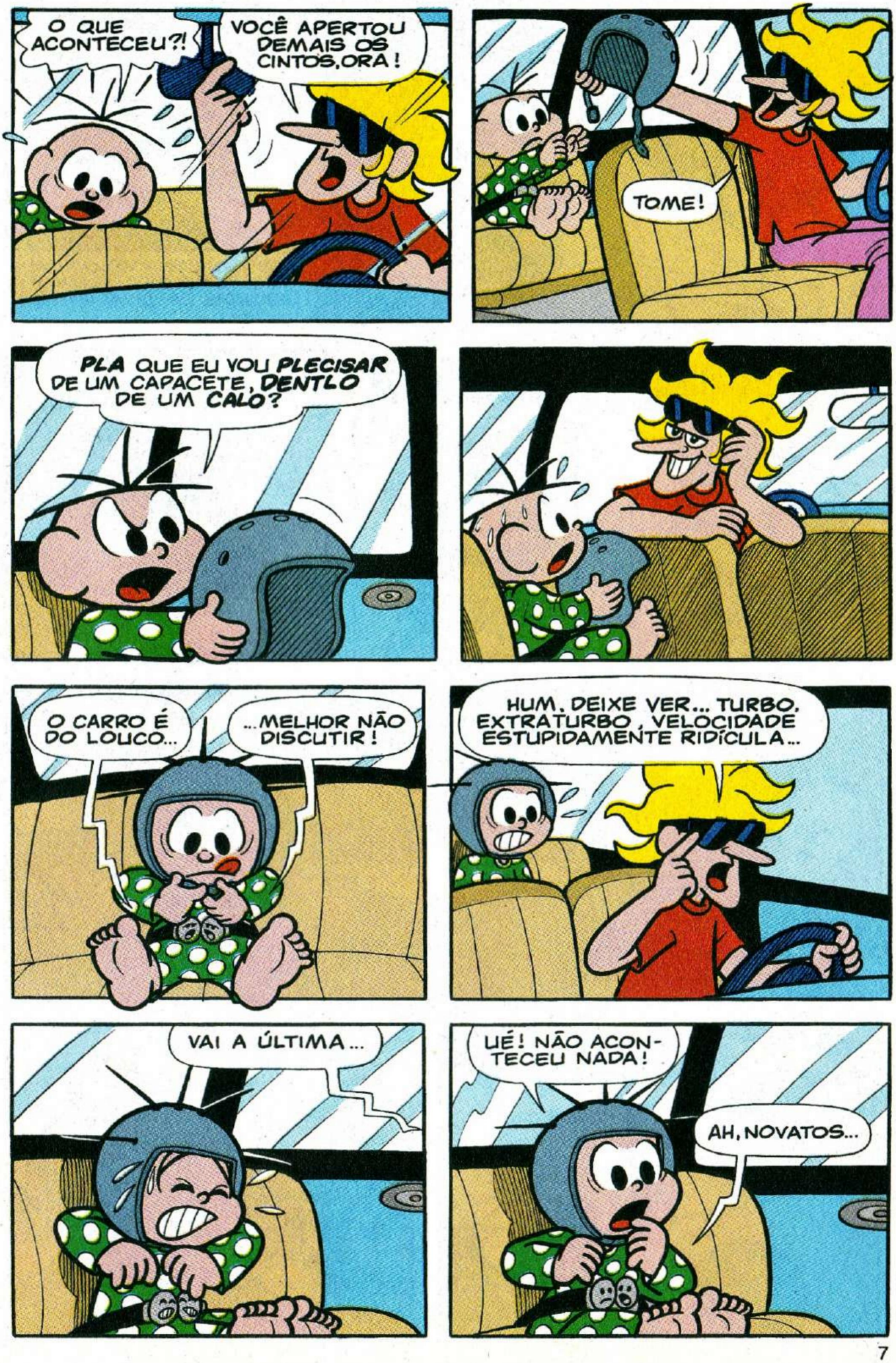
Parque Pirou

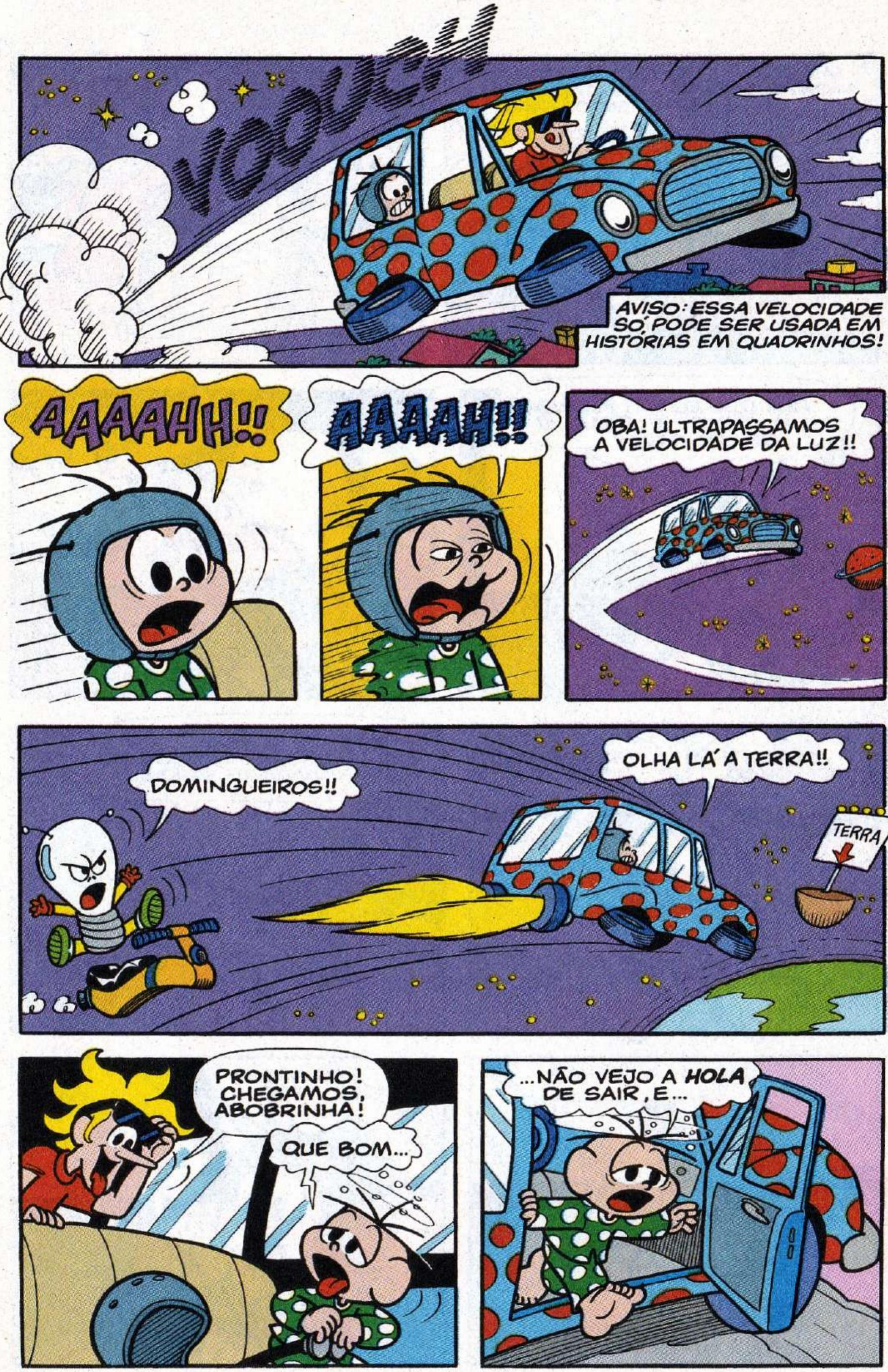


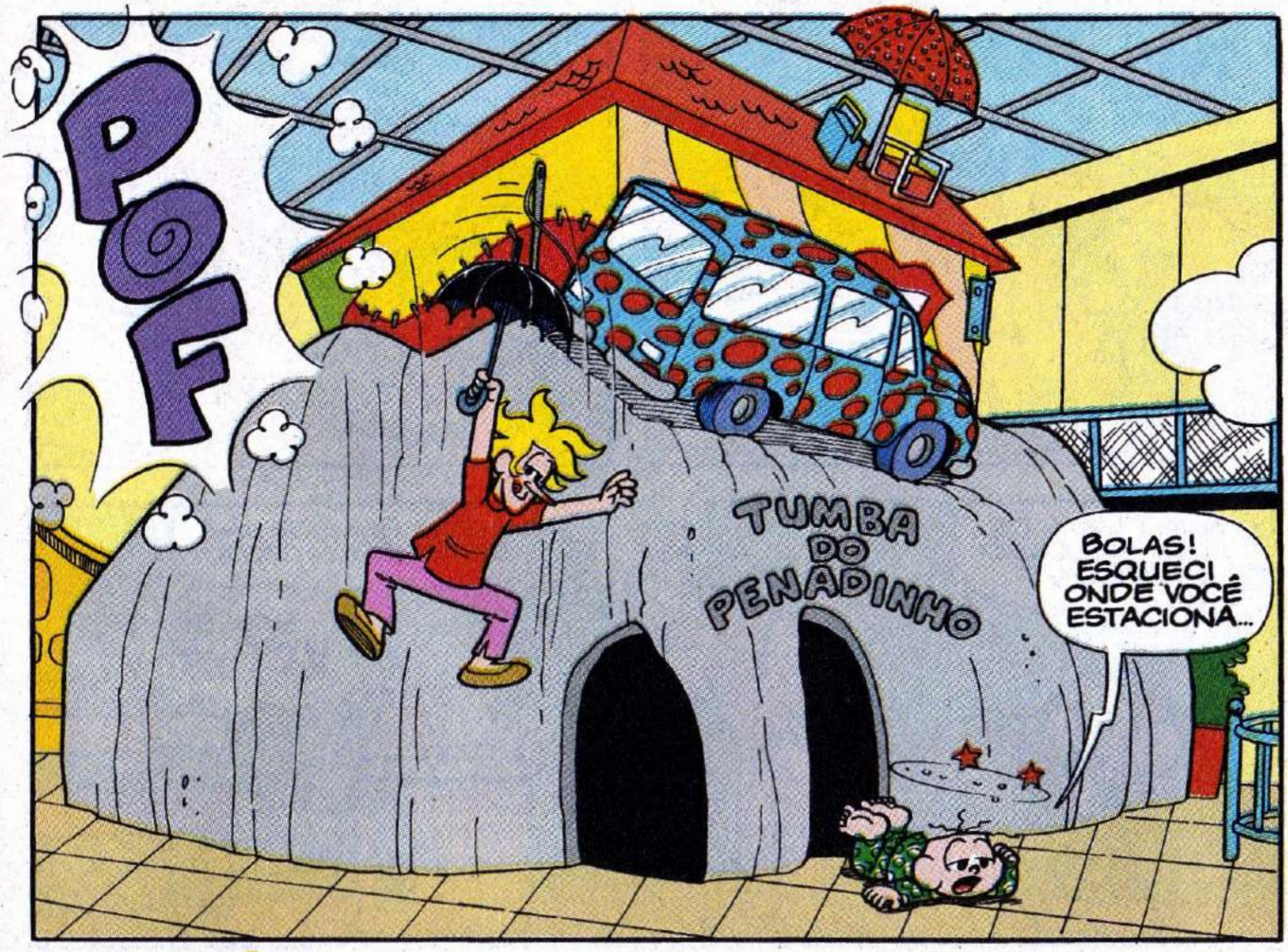
© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


UFA! FOI SÓ UM SONHO...
NÃO! NÃO FOI O SONHO... FUI EU!
NÃO FUI EU?
NÃO! VOLTE PRA HISTÓRIA DA MAGALI!
AAAH!! O LOUCO!!
AAAH!! O CENOURINHA!!
É CEBOLINHA!!
POIS É, ALCACHOFRINHA, PRECISO DE SUA AJUDA!
PLA QUÊ?
PRA UMA ENTREVISTA NO PARQUE DA MÔNICA!
NÃO SEI! VOCÊ SÓ ME COLOCA EM CONFUSÃO!
HUM...


...É QUE A "CONFUSÃO" TÁ NA REVISÃO DOS QUATRO MIL "TIC-TACS"!
POR ISSO, VOU TER QUE COLOCAR VOCÊ NUMA "ENRASCADA"!
GLUP!!
EU NÃO QUELO ENTLAR NUMA ENLASCADA !!
HEIN?!
MAS É O SEU CALO...
SIM, MEU CARRO "ENRASCADA"! O QUE PENSOU QUE FOSSE?
NADA... HÊ, HÊ!
APERTE OS CINTOS...
EI!! COF! COF!
ARGH!!

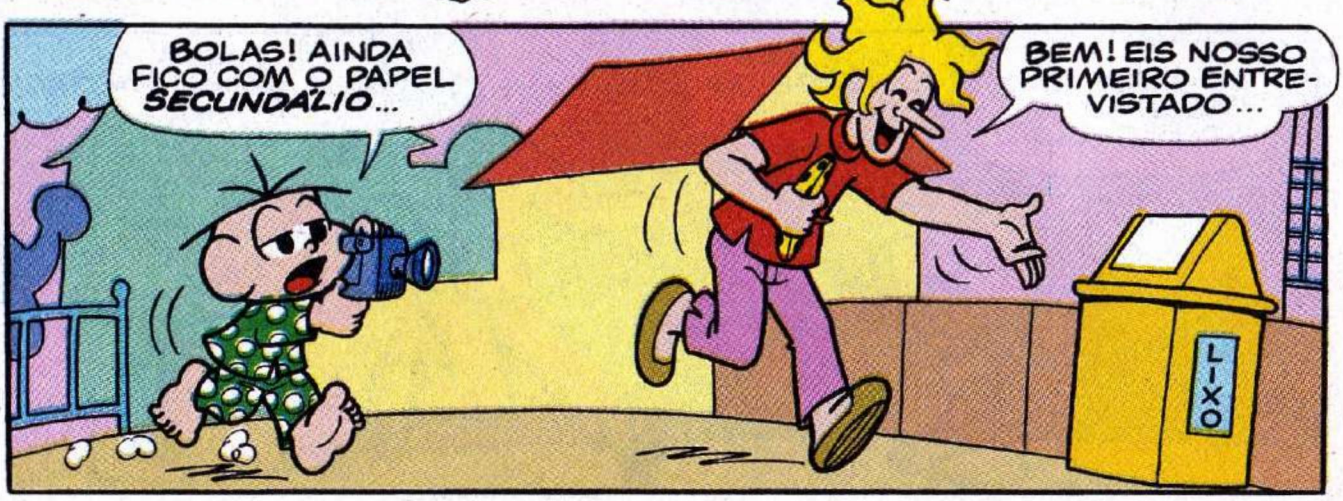

O QUE ACONTECEU?!
VOCÊ APERTOU DEMAIS OS CINTOS, ORA!
TOME!
PLA QUE EU VOU PLECISAR DE UM CAPACETE, DENTLO DE UM CALO?
O CARRO É DO LOUCO...
...MELHOR NÃO DISCUTIR!
HUM, DEIXE VER... TURBO, EXTRATURBO, VELOCIDADE ESTUPIDAMENTE RIDÍCULA...
VAI A ÚLTIMA...
UÉ! NÃO ACONTECEU NADA!
AH, NOVATOS...

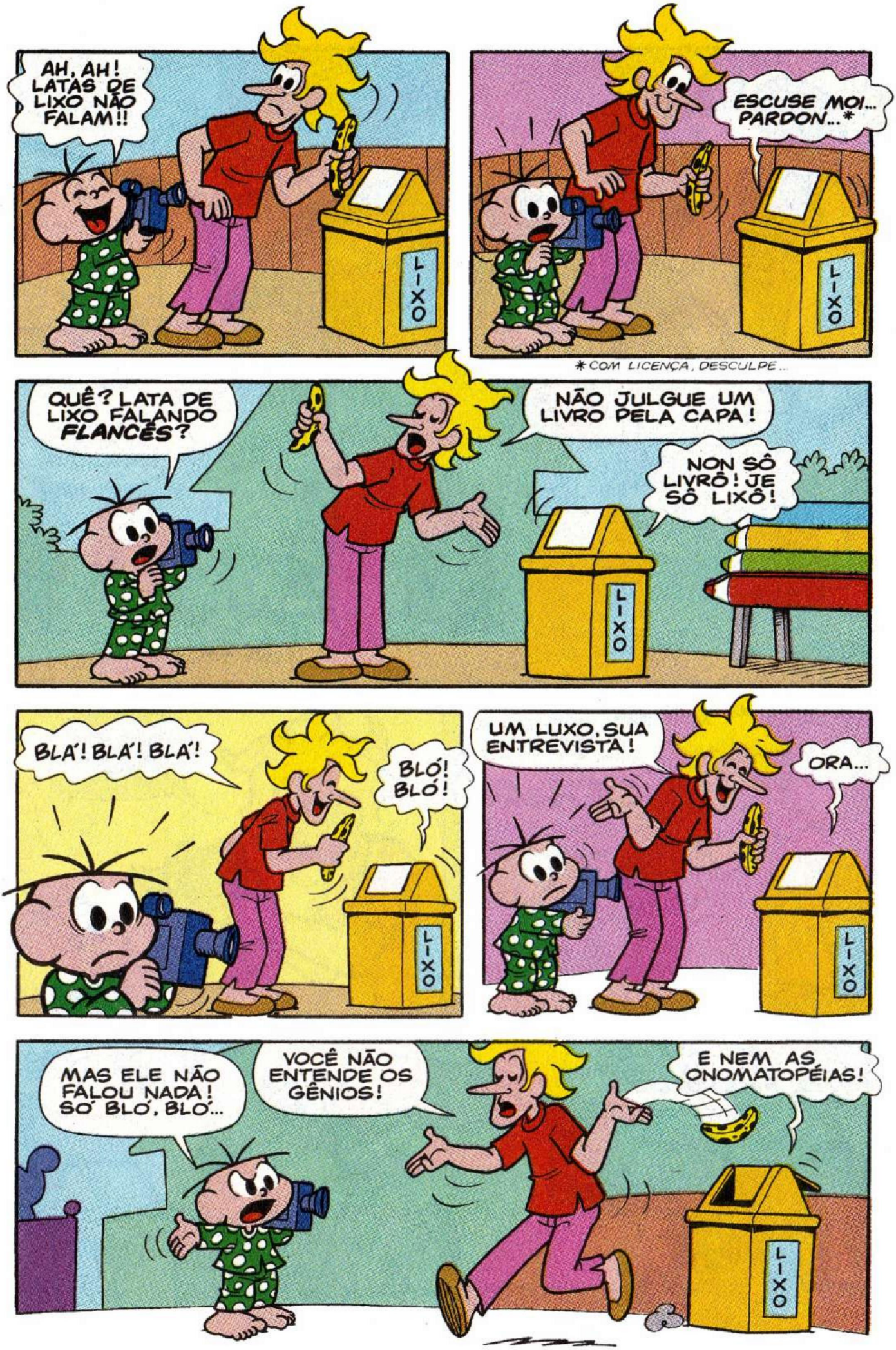

VOOUCH
AVISO: ESSA VELOCIDADE SÓ PODE SER USADA EM HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
AAAAHH!!
AAAAH!!
OBA! ULTRAPASSAMOS A VELOCIDADE DA LUZ!!
DOMINGUEIROS!!
OLHA LÁ A TERRA!!
TERRA
PRONTINHO! CHEGAMOS, ABOBRINHA!
QUE BOM...
...NÃO VEJO A HOLA DE SAIR, E...

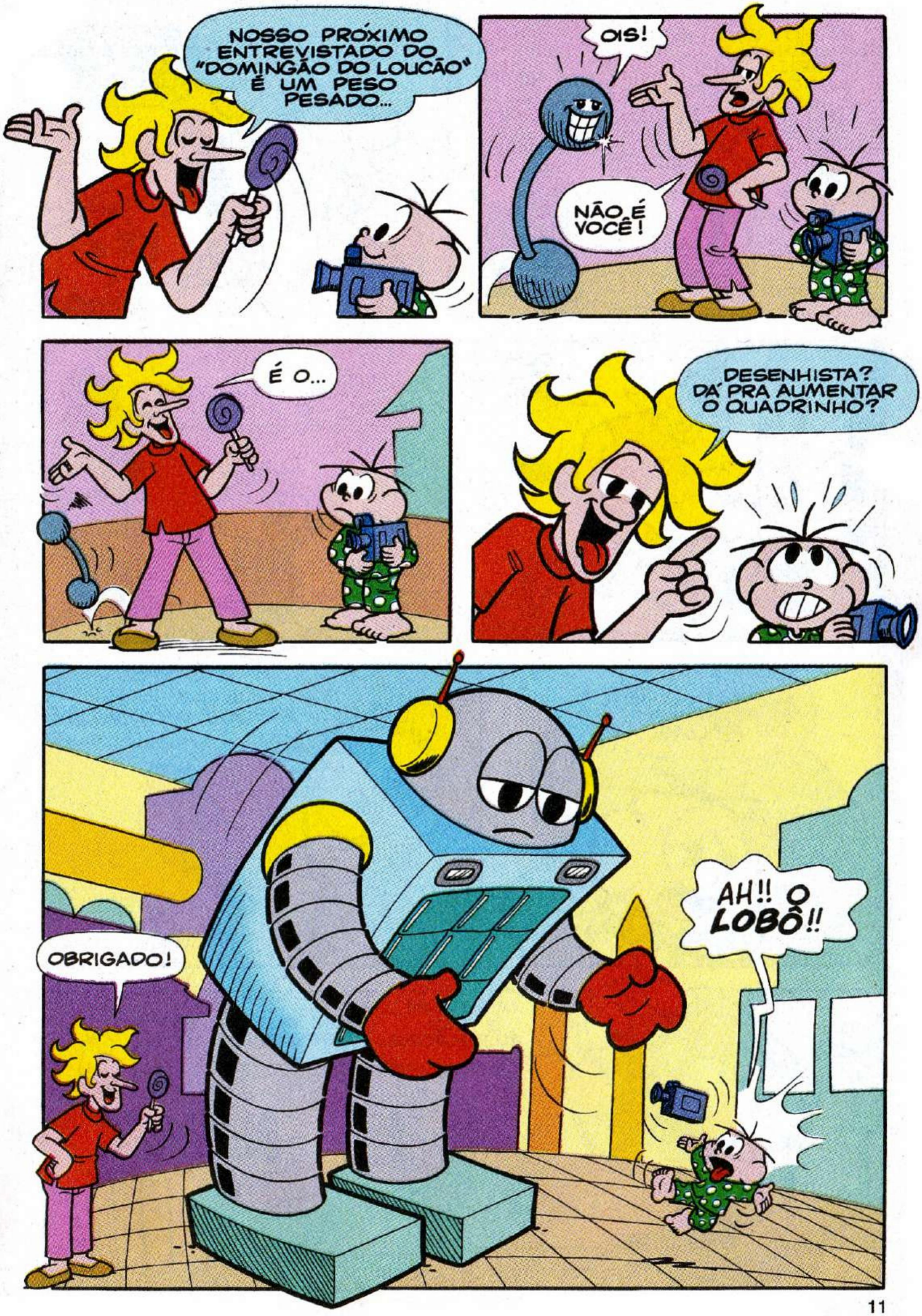

POF
TUMBA DO PENADINHO
BOLAS! ESQUECI ONDE VOCÊ ESTACIONA...

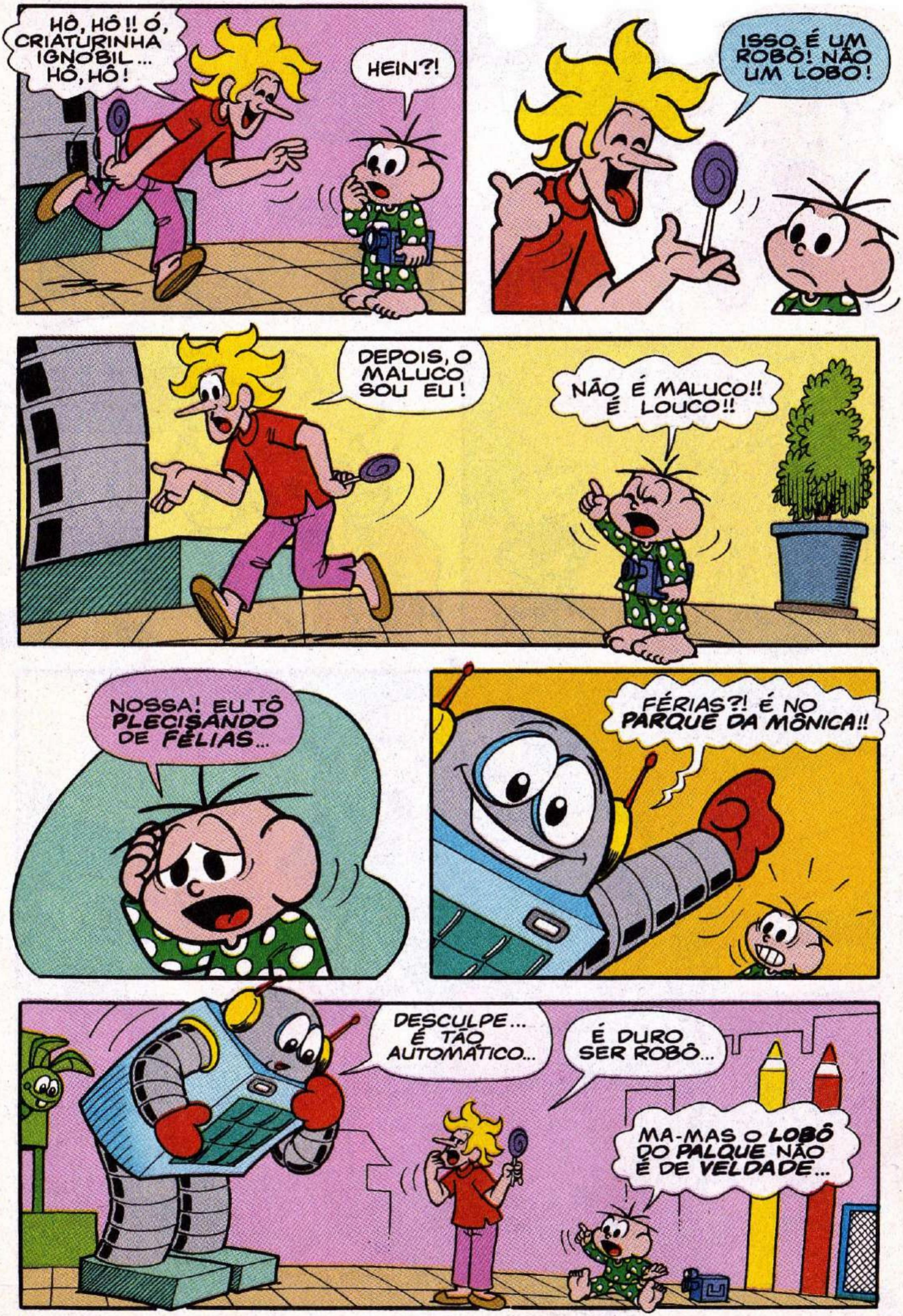
BEM! VAMOS AO TRABALHO!
QUEM EU VOU ENTLEVISTAR?
TAP
TAP

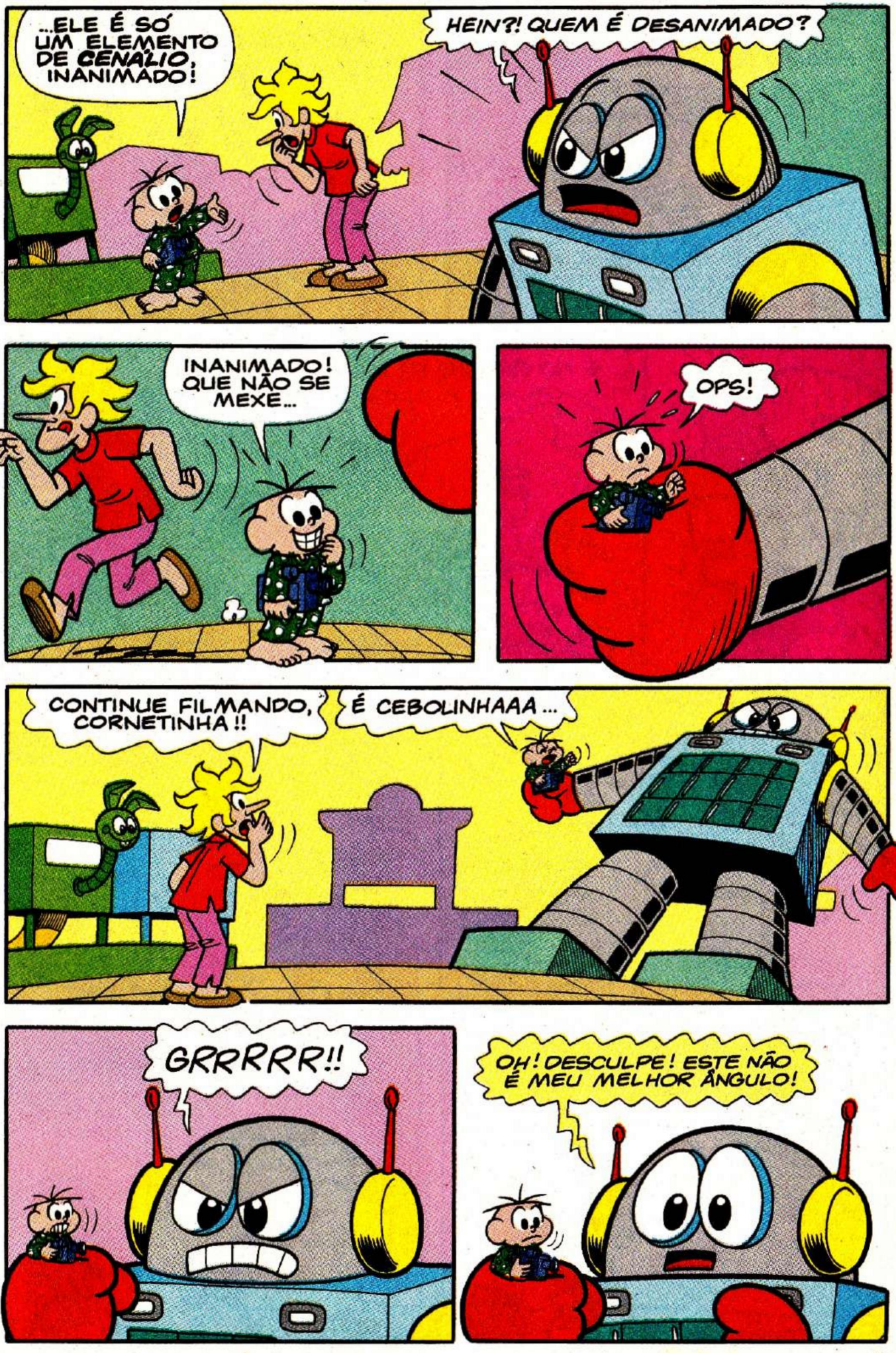
NINGUÉM! VOCÊ VAI FILMAR!

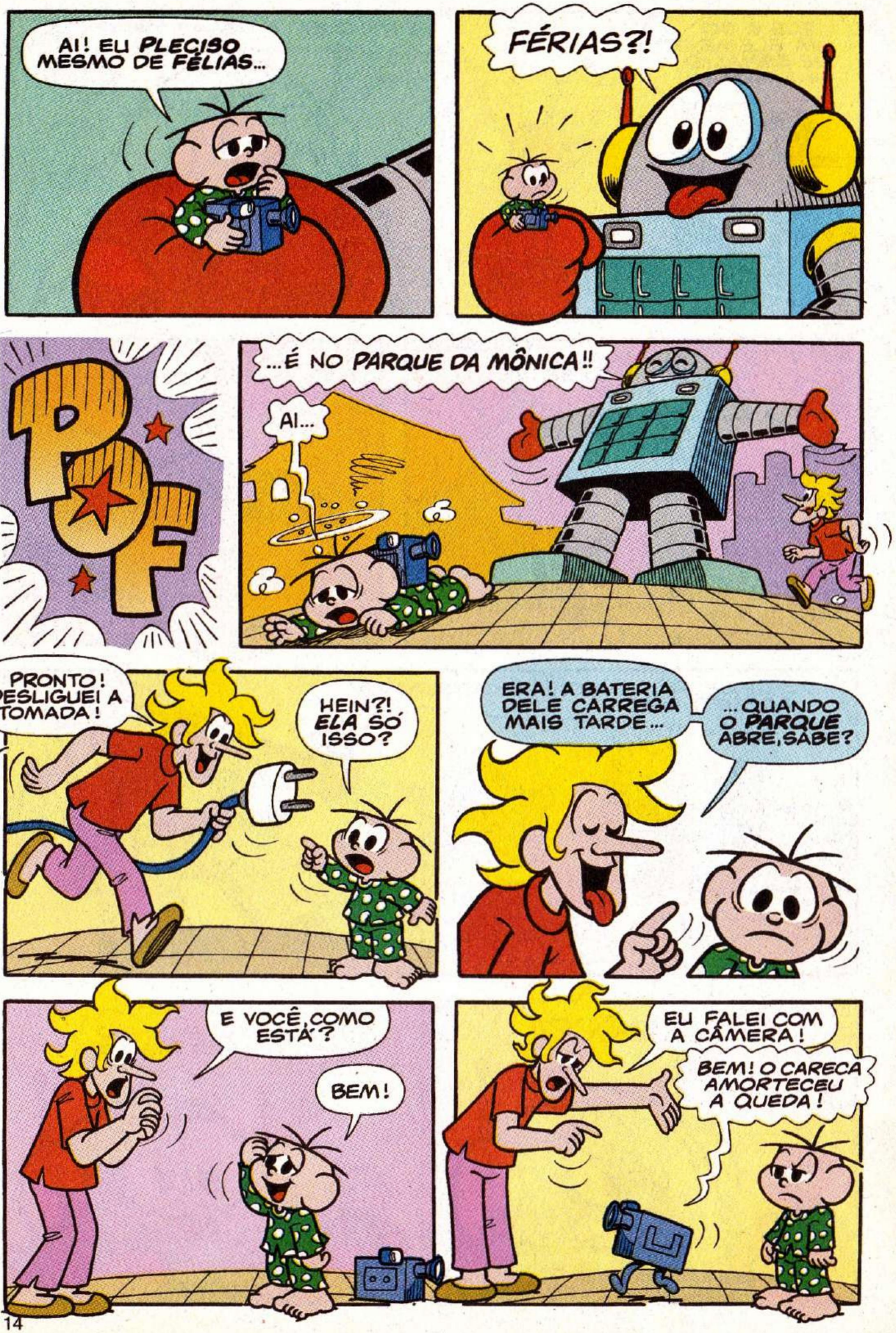

BOLAS! AINDA FICO COM O PAPEL SECUNDÁLIO...
BEM! EIS NOSSO PRIMEIRO ENTREVISTADO...
LIXO

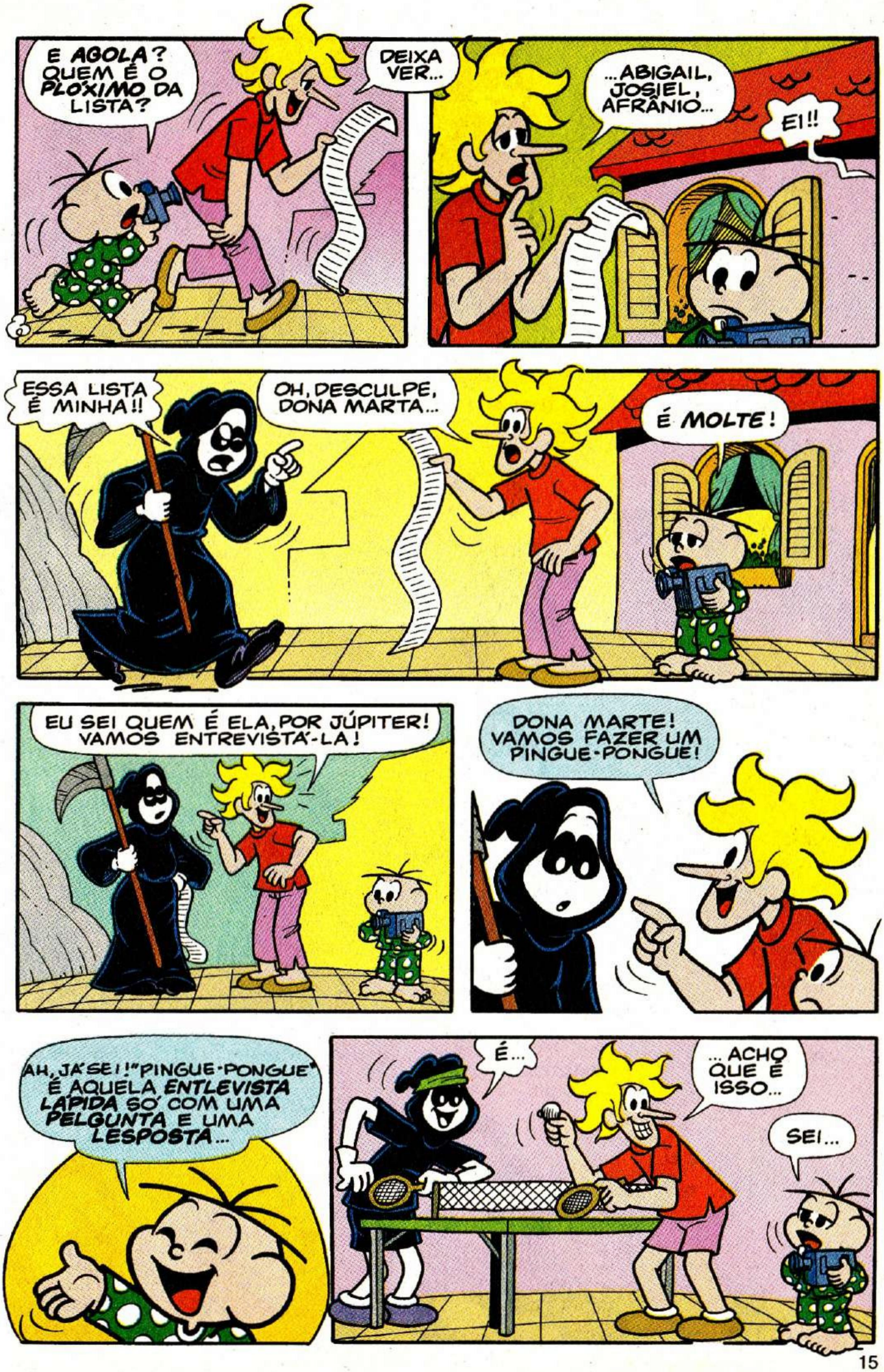

AH, AH! LATAS DE LIXO NÃO FALAM!!
LIXO
ESCUSE MOI... PARDON...*
LIXO
*COM LICENÇA, DESCULPE...
QUÊ? LATA DE LIXO FALANDO FLANCÊS?
NÃO JULGUE UM LIVRO PELA CAPA!
NON SÔ LIVRÔ! JE SÔ LIXÔ!
LIXO
BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÓ! BLÓ!
LIXO
UM LUXO, SUA ENTREVISTA!
ORA...
LIXO
MAS ELE NÃO FALOU NADA! SÓ BLÓ, BLÓ...
VOCÊ NÃO ENTENDE OS GÊNIOS!
E NEM AS ONOMATOPÉIAS!
LIXO


NOSSO PRÓXIMO ENTREVISTADO DO "DOMINGÃO DO LOUCÃO" É UM PESO PESADO...
OIS!
NÃO É VOCÊ!
É O...
DESENHISTA? DÁ PRA AUMENTAR O QUADRINHO?
OBRIGADO!
AH!! O LOBÔ!!


HÔ, HÔ!! Ó, CRIATURINHA IGNOBIL... HÔ, HÔ!
HEIN?!
ISSO É UM ROBÔ! NÃO UM LOBO!
DEPOIS, O MALUCO SOU EU!
NÃO É MALUCO!! É LOUCO!!
NOSSA! EU TÔ PLECISANDO DE FÉLIAS...
FÉRIAS?! É NO PARQUE DA MÔNICA!!
DESCULPE... É TÃO AUTOMÁTICO...
É DURO SER ROBÔ...
MA-MAS O LOBÔ DO PALQUE NÃO É DE VELDADE...


...ELE É SÓ UM ELEMENTO DE CENÁLIO, INANIMADO!
HEIN?! QUEM É DESANIMADO?
INANIMADO! QUE NÃO SE MEXE...
OPS!
CONTINUE FILMANDO, CORNETINHA!!
É CEBOLINHAAA...
GRRRRR!!
OH! DESCULPE! ESTE NÃO É MEU MELHOR ÂNGULO!

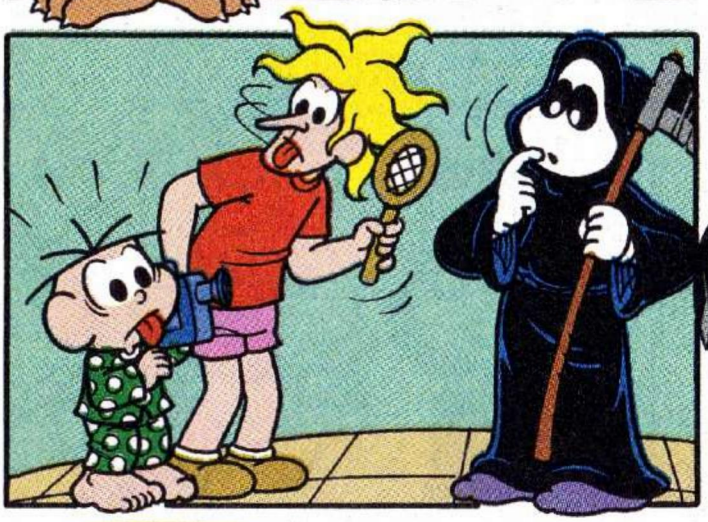

AI! EU PLECISO MESMO DE FÉLIAS...
FÉRIAS?!
POF
...É NO PARQUE DA MÔNICA!!
AI...
PRONTO! DESLIGUEI A TOMADA!
HEIN?! ELA SÓ ISSO?
ERA! A BATERIA DELE CARREGA MAIS TARDE...
... QUANDO O PARQUE ABRE, SABE?
E VOCÊ, COMO ESTÁ?
BEM!
EU FALEI COM A CÂMERA!
BEM! O CARECA AMORTECEU A QUEDA!

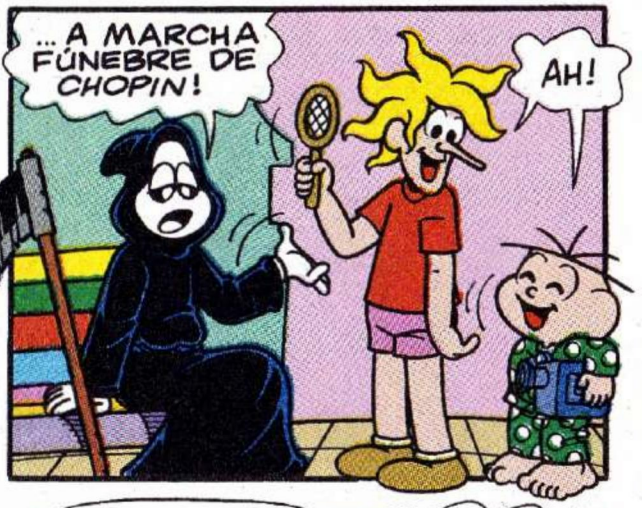

E AGOLA? QUEM É O PLÓXIMO DA LISTA?
DEIXA VER...
...ABIGAIL, JOSIEL, AFRÂNIO...
EI!!
ESSA LISTA É MINHA!!
OH, DESCULPE, DONA MARTA...
É MOLTE!
EU SEI QUEM É ELA, POR JÚPITER! VAMOS ENTREVISTÁ-LA!
DONA MARTE! VAMOS FAZER UM PINGUE-PONGUE!
AH, JÁ SEI! "PINGUE-PONGUE" É AQUELA ENTLEVISTA LAPIDA SÓ COM UMA PELGUNTA E UMA LESPOSTA...
É...
...ACHO QUE É ISSO...
SEI...

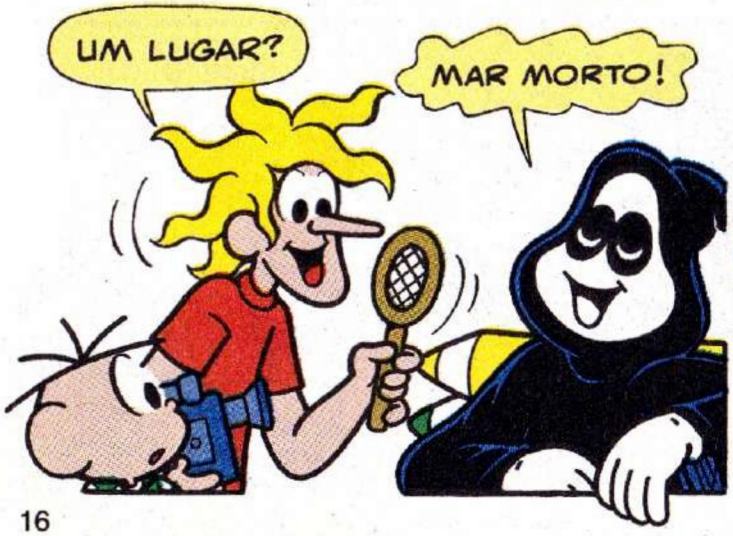
UMA COR...
PRETO... BÁSICO!
POR QUE NÃO ME ENTREVISTAM?

"ENTREVISTA COM VAMPIRO"?! AH, AH!
BOLAS!

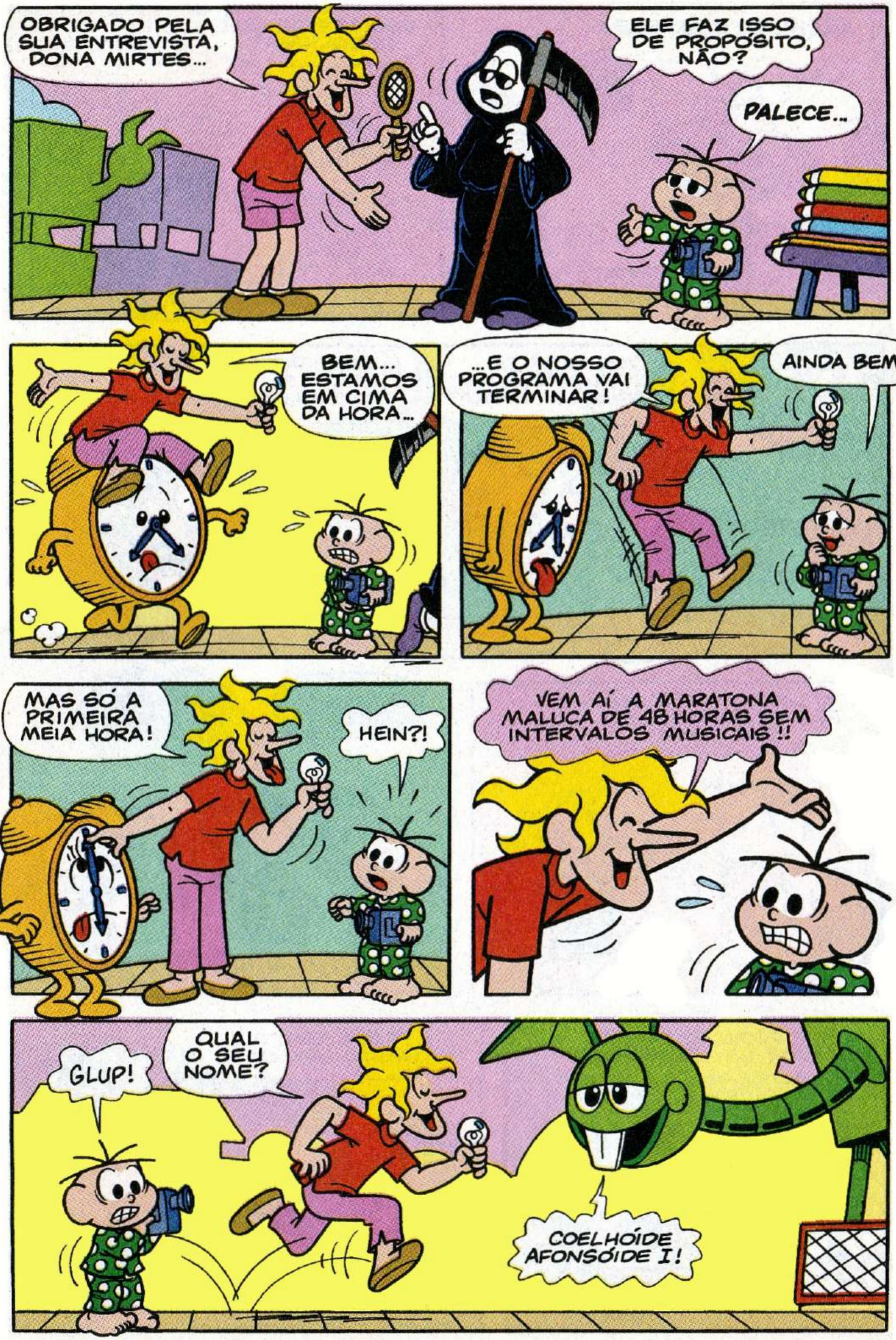
UMA MÚSICA?
SEGUNDO MOVIMENTO DA SONATA PARA PIANO EM SI BEMOL MENOR...




... A MARCHA FÚNEBRE DE CHOPIN!
AH!


UM LUGAR?
MAR MORTO!

UMA MANIA?
FOGO OU CÉU?
CORRER...
...PURGATÓRIO!


OBRIGADO PELA SUA ENTREVISTA, DONA MIRTES...
ELE FAZ ISSO DE PROPÓSITO, NÃO?
PALECE...
BEM... ESTAMOS EM CIMA DA HORA...
...E O NOSSO PROGRAMA VAI TERMINAR!
AINDA BEM!
MAS SÓ A PRIMEIRA MEIA HORA!
HEIN?!
VEM AÍ A MARATONA MALUCA DE 48 HORAS SEM INTERVALOS MUSICAIS!!
GLUP!
QUAL O SEU NOME?
COELHOÍDE AFONSÓIDE I!

AAAH!! EU DESISTOOO...

DESISTE DE QUÊ, CEBOLINHA?
HEIN?!

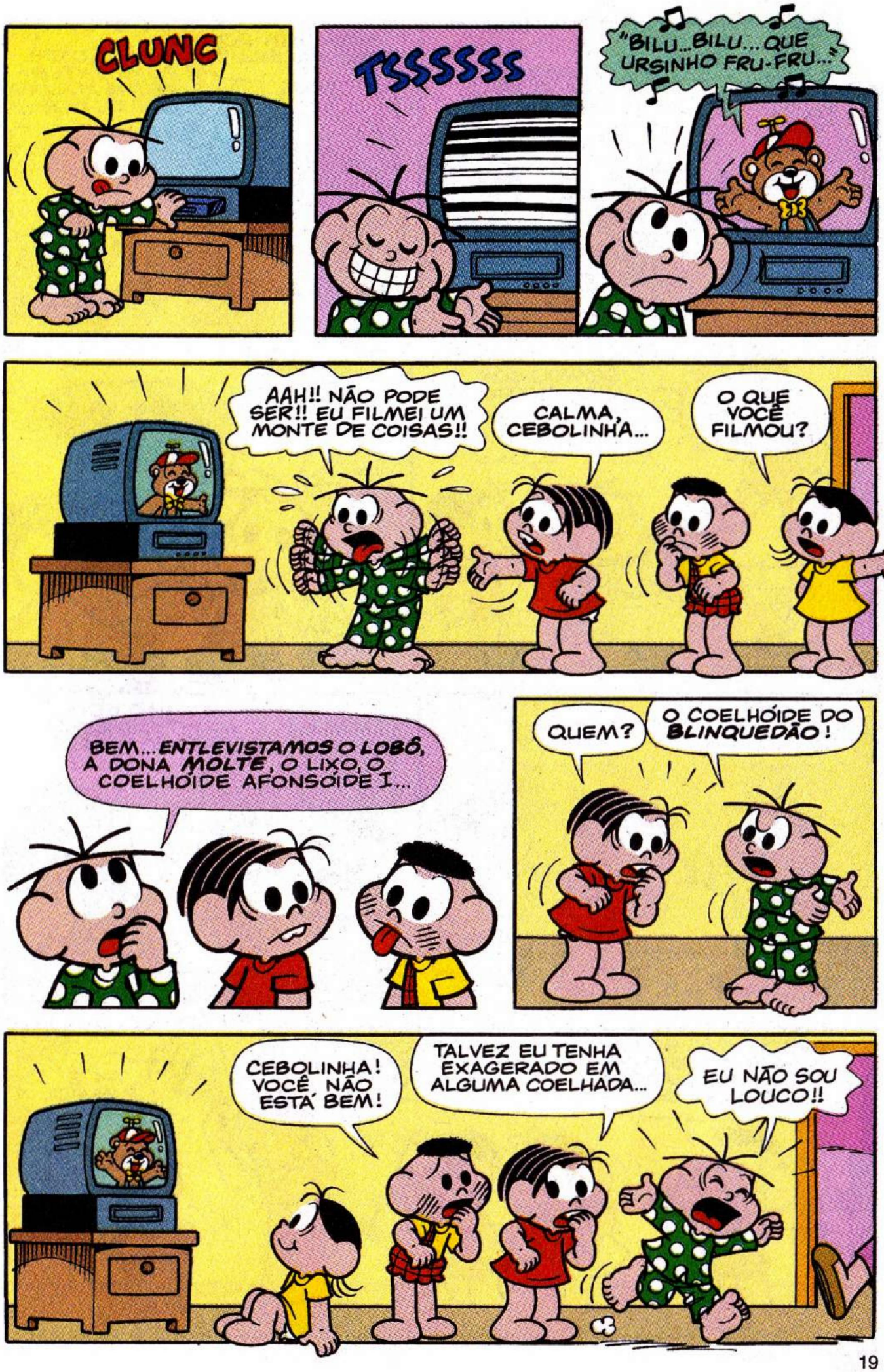
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI, NO PARQUE, DE PIJAMA?
E UM PIJAMA FEIO DE BOLINHAS?
EU...EU...

...O LOUCO ME TLOUXE PLA CÁ NO MEIO DO MEU SONO...

O LOUCO? SEI...
VELDADE... EU POSSO PLOVAR!

ELE PEDIU AJUDA PLA GLAVAR UM PLOGLAMA!

A PLOVA ESTÁ AQUI, NESTE VÍDEO!
Estúdio de TV

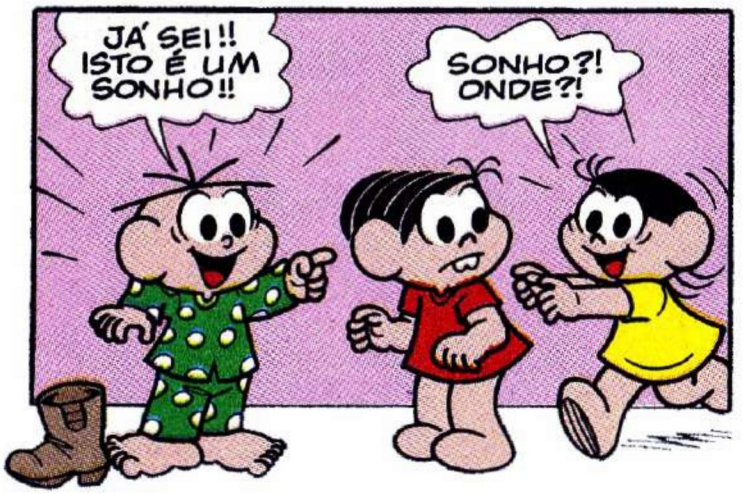

CLUNC
TSSSSSS
"BILU... BILU... QUE URSINHO FRU-FRU..."
AAH!! NÃO PODE SER!! EU FILMEI UM MONTE DE COISAS!!
CALMA, CEBOLINHA...
O QUE VOCÊ FILMOU?
BEM... ENTLEVISTAMOS O LOBÔ, A DONA MOLTE, O LIXO, O COELHOIDE AFONSOIDE I...
QUEM?
O COELHÓIDE DO BLINQUEDÃO!
CEBOLINHA! VOCÊ NÃO ESTÁ BEM!
TALVEZ EU TENHA EXAGERADO EM ALGUMA COELHADA...
EU NÃO SOU LOUCO!!

SIM! EU SOU...
LOUCO!! FALA PLA ELES O QUE É ISTO!!

UMA FITA DO URSINHO BILU?
NÃO! CADÊ SUAS ENTLE-VISTAS MALUCAS QUE EU GLAVEI?!

GRAVOU COM UMA BOTA?
HEIN?!

MAS... MAS...
CEBOLINHA! VOCÊ PRECISA DESCANSAR!


JÁ SEI!! ISTO É UM SONHO!!
SONHO?! ONDE?!

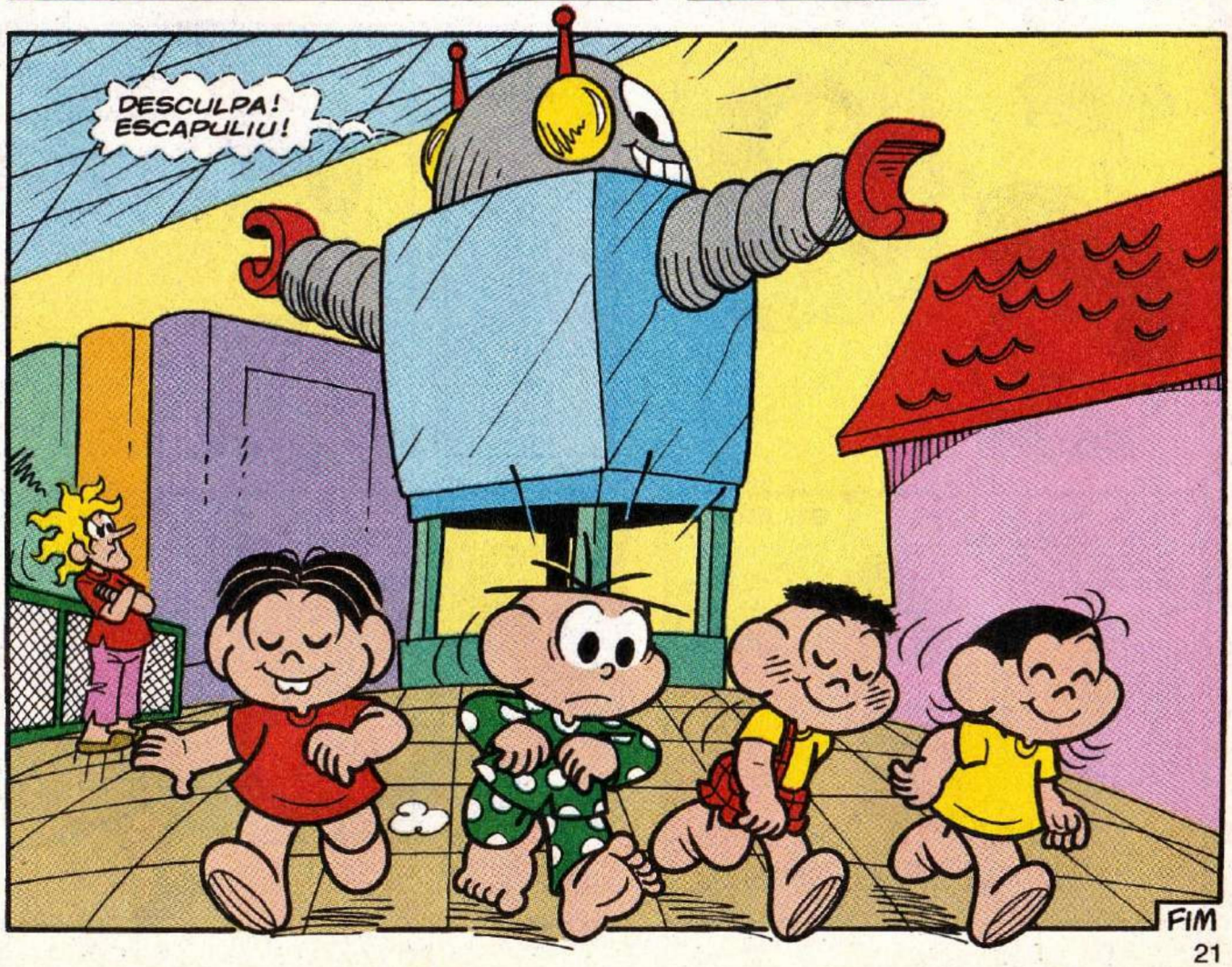
MAGALI...
ISTO NÃO ESTÁ ACONTECENDO!! É SÓ UM SONHO...

CEBOLINHA! SE FOSSE SONHO, A HISTÓRIA TERIA REQUADRO DE SONHO...
NOSSAS CORES SERIAM VERDE E ROXO...
AI! É MESMO...

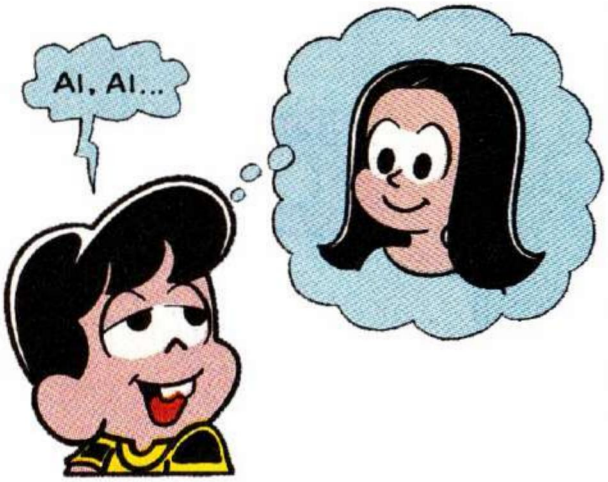
TENHO UMA CAMISA DE FORÇA PASSA-DINHA! SE PRECISAR...
NÃO, OBRIGADA...
AI...
VENHA! VAMOS NOS DIVERTIR NO PARQUE...

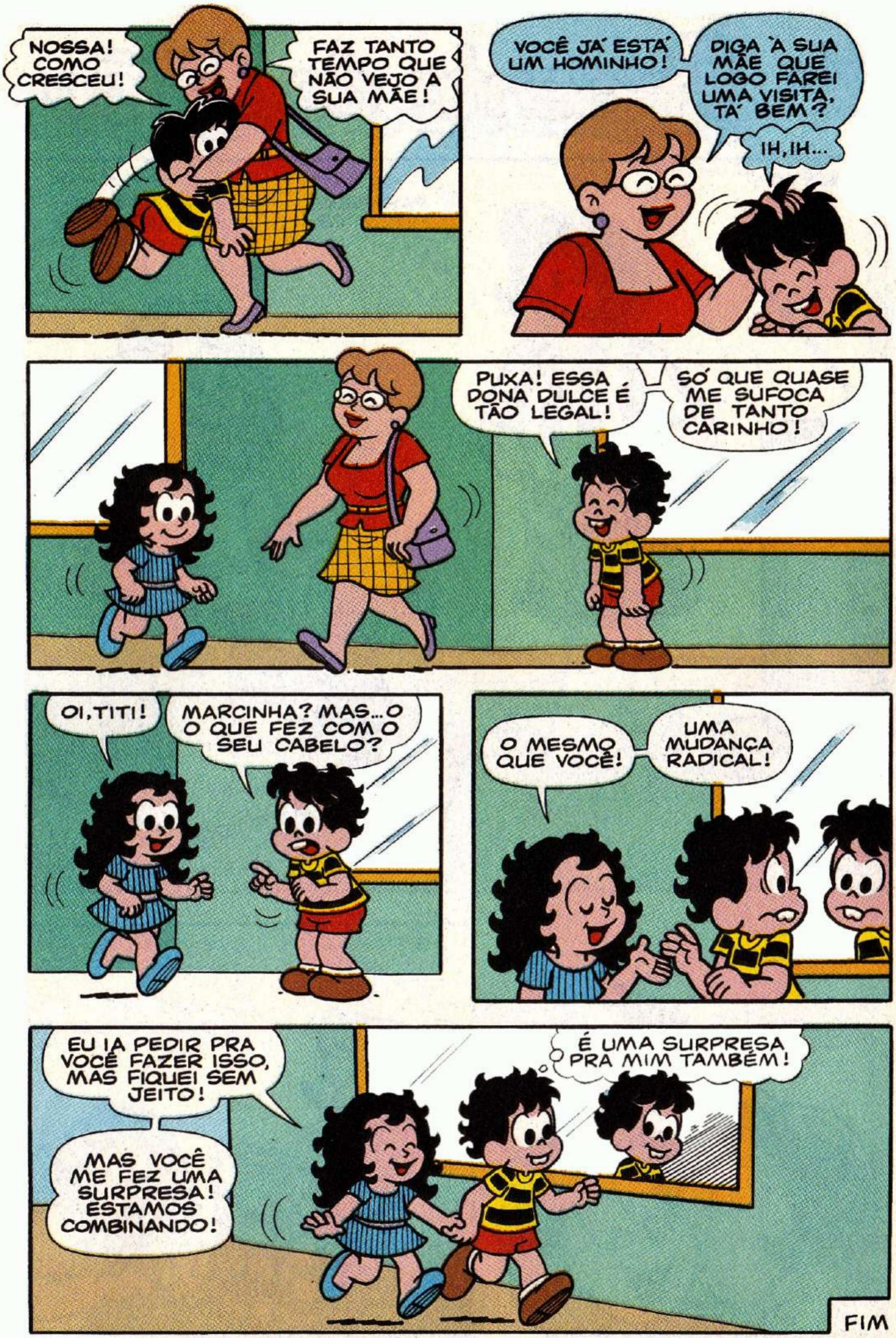
EU TÔ PLECISANDO DE FÉLIAS...

FÉRIAS?! É NO PARQUE DA MÔNICA!!

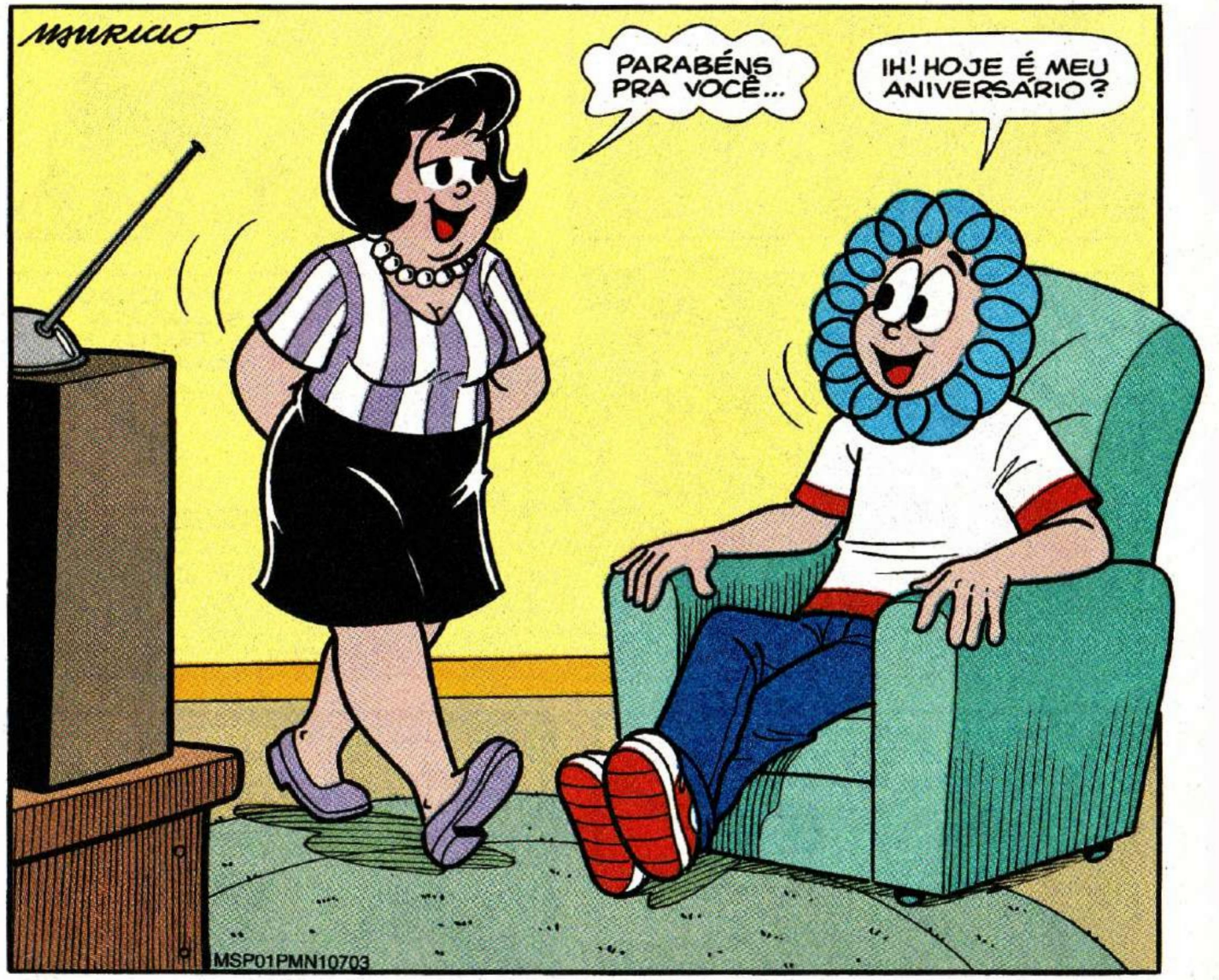

DESCULPA! ESCAPULIU!
FIM

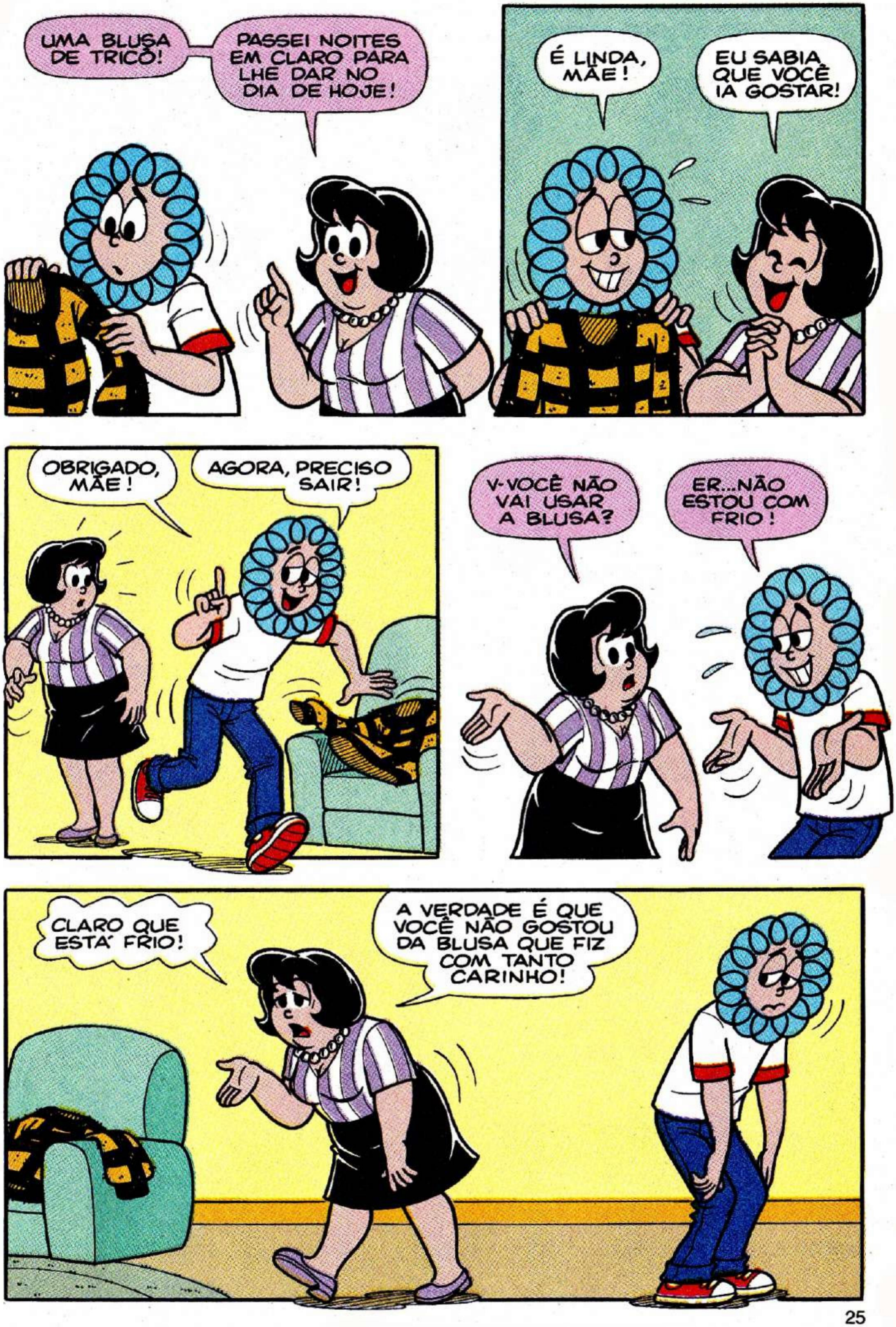
Titi em AH, OS MEUS CABELOS

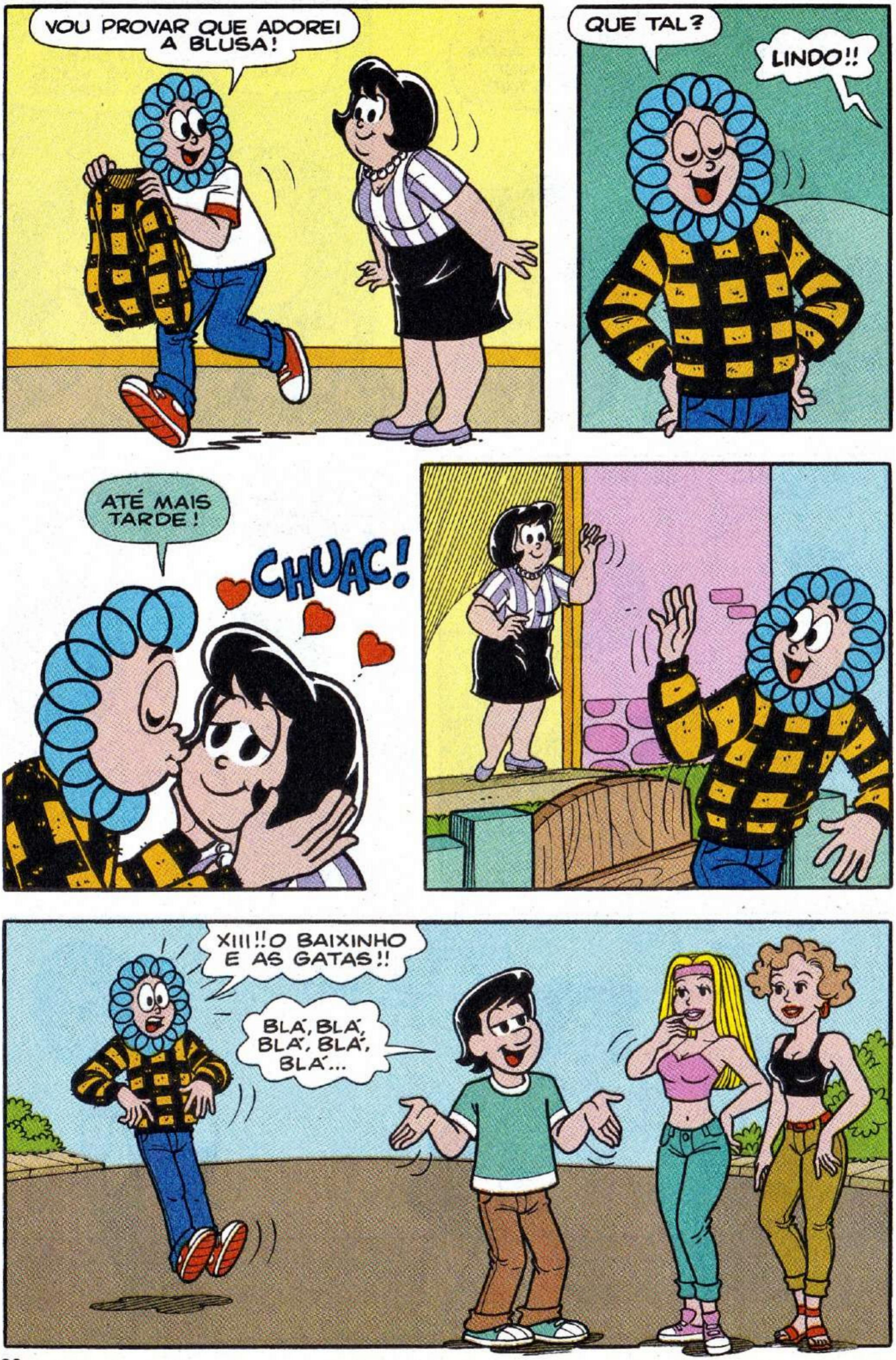


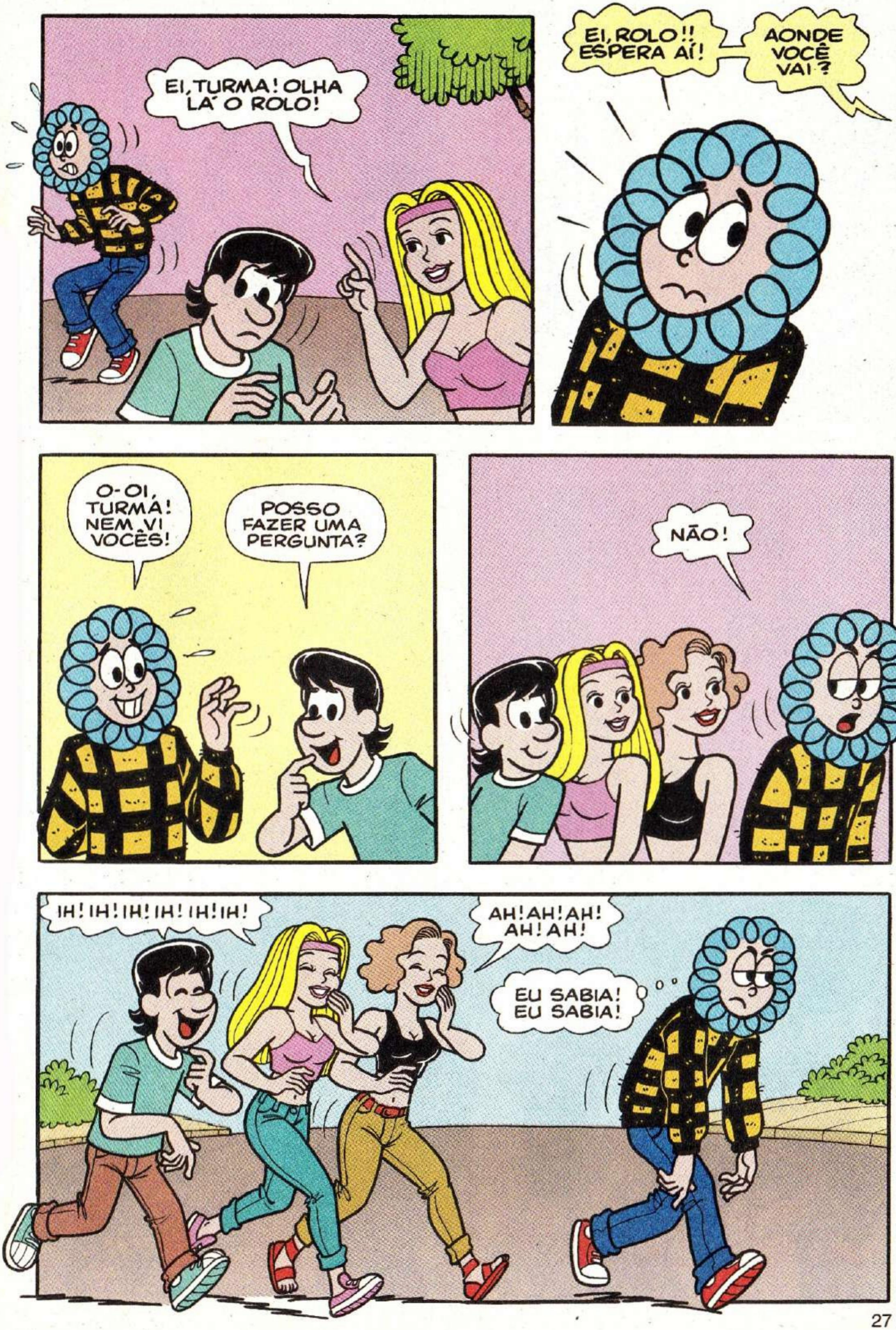

NOSSA! COMO CRESCEU!
FAZ TANTO TEMPO QUE NÃO VEJO A SUA MÃE!
VOCÊ JÁ ESTÁ UM HOMINHO!
DIGA À SUA MÃE QUE LOGO FAREI UMA VISITA, TÁ BEM?
IH, IH...
PUXA! ESSA DONA DULCE É TÃO LEGAL!
SÓ QUE QUASE ME SUFOCA DE TANTO CARINHO!
OI, TITI!
MARCINHA? MAS... O O QUE FEZ COM O SEU CABELO?
O MESMO QUE VOCÊ!
UMA MUDANÇA RADICAL!
EU IA PEDIR PRA VOCÊ FAZER ISSO, MAS FIQUEI SEM JEITO!
É UMA SURPRESA PRA MIM TAMBÉM!
MAS VOCÊ ME FEZ UMA SURPRESA! ESTAMOS COMBINANDO!
FIM

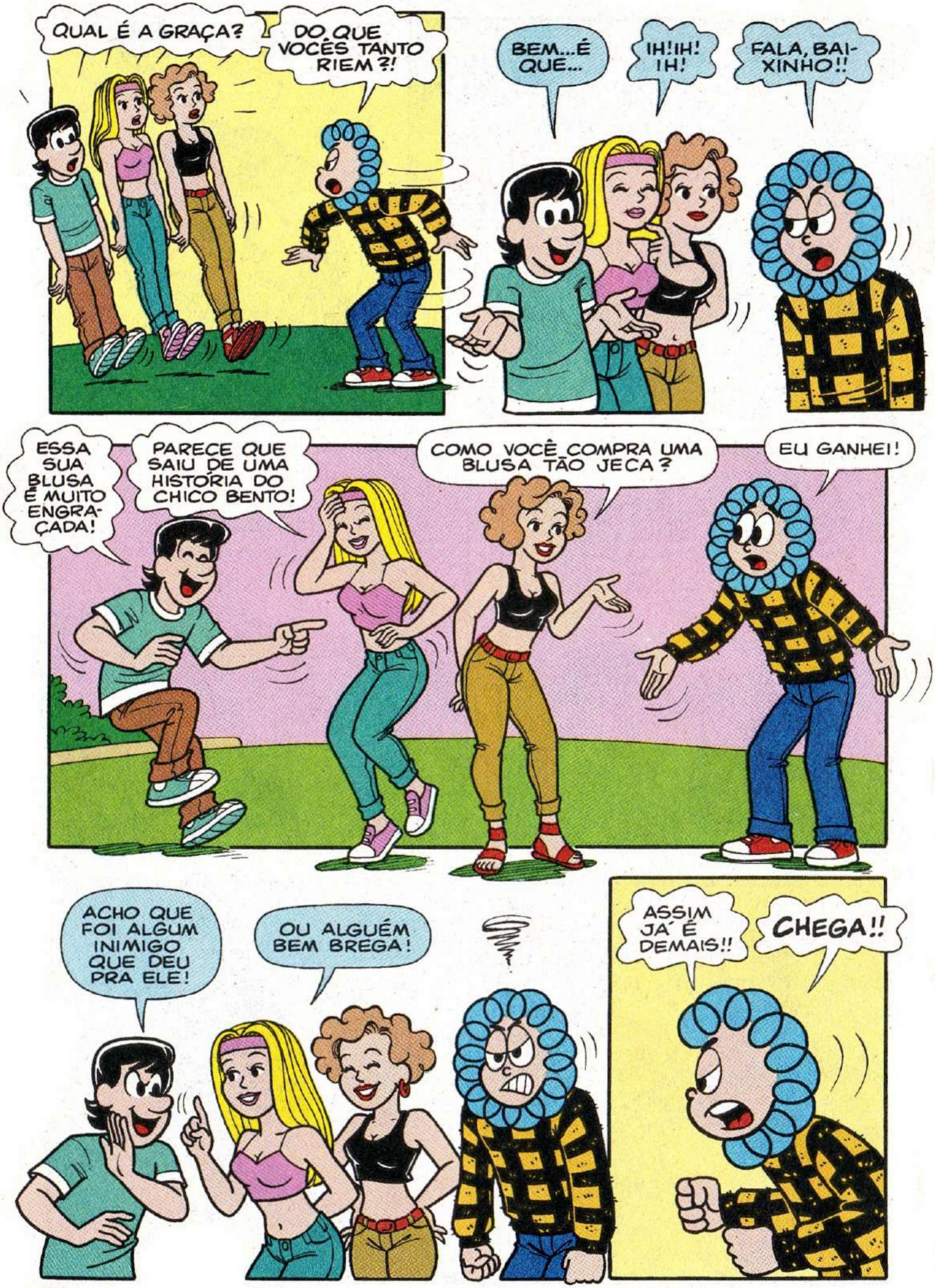
Rolo em Presente de Mãe

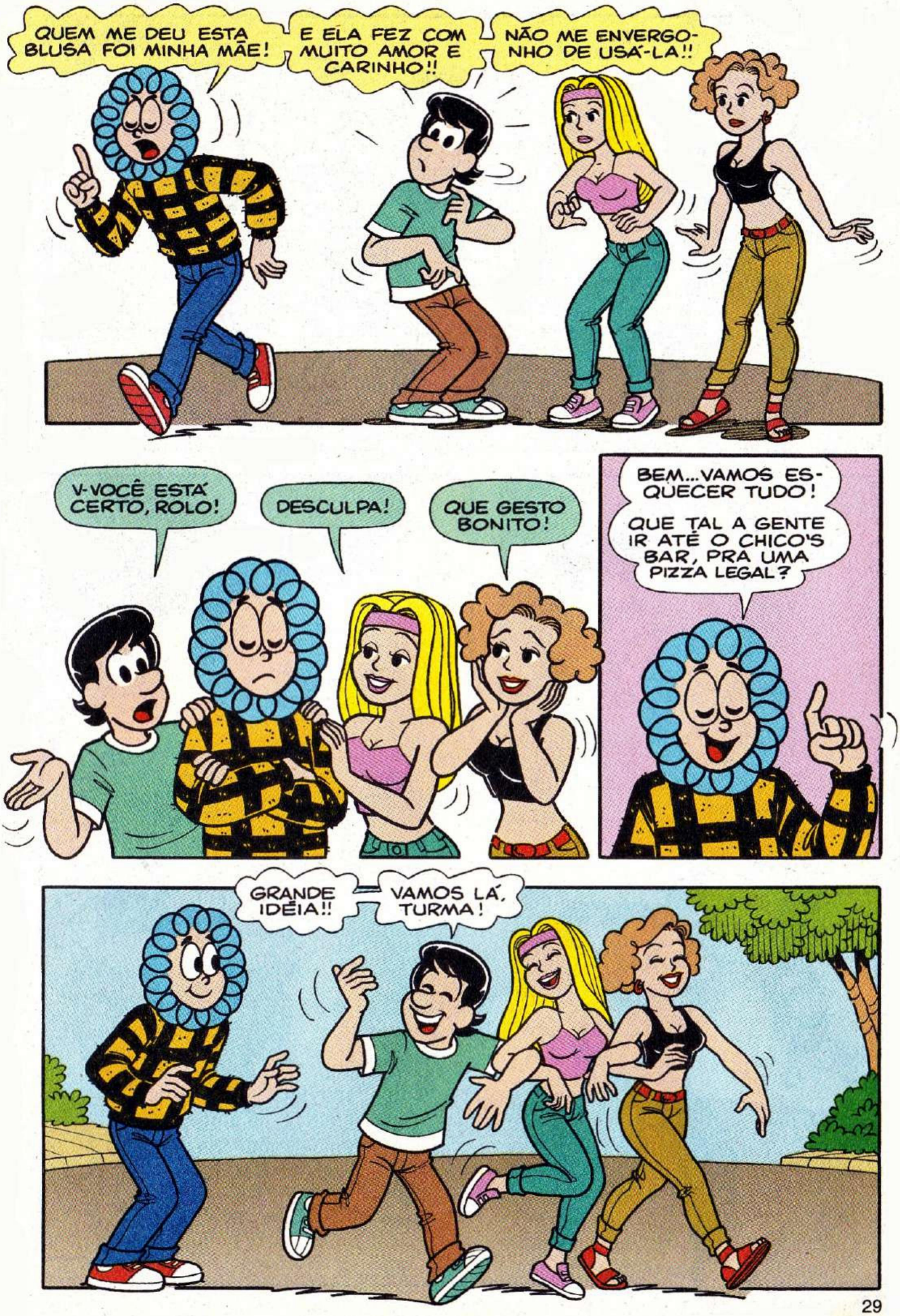



UMA BLUSA DE TRICÔ!
PASSEI NOITES EM CLARO PARA LHE DAR NO DIA DE HOJE!
É LINDA, MÃE!
EU SABIA QUE VOCÊ IA GOSTAR!
OBRIGADO, MÃE!
AGORA, PRECISO SAIR!
V-VOCÊ NÃO VAI USAR A BLUSA?
ER...NÃO ESTOU COM FRIO!
CLARO QUE ESTÁ FRIO!
A VERDADE É QUE VOCÊ NÃO GOSTOU DA BLUSA QUE FIZ COM TANTO CARINHO!

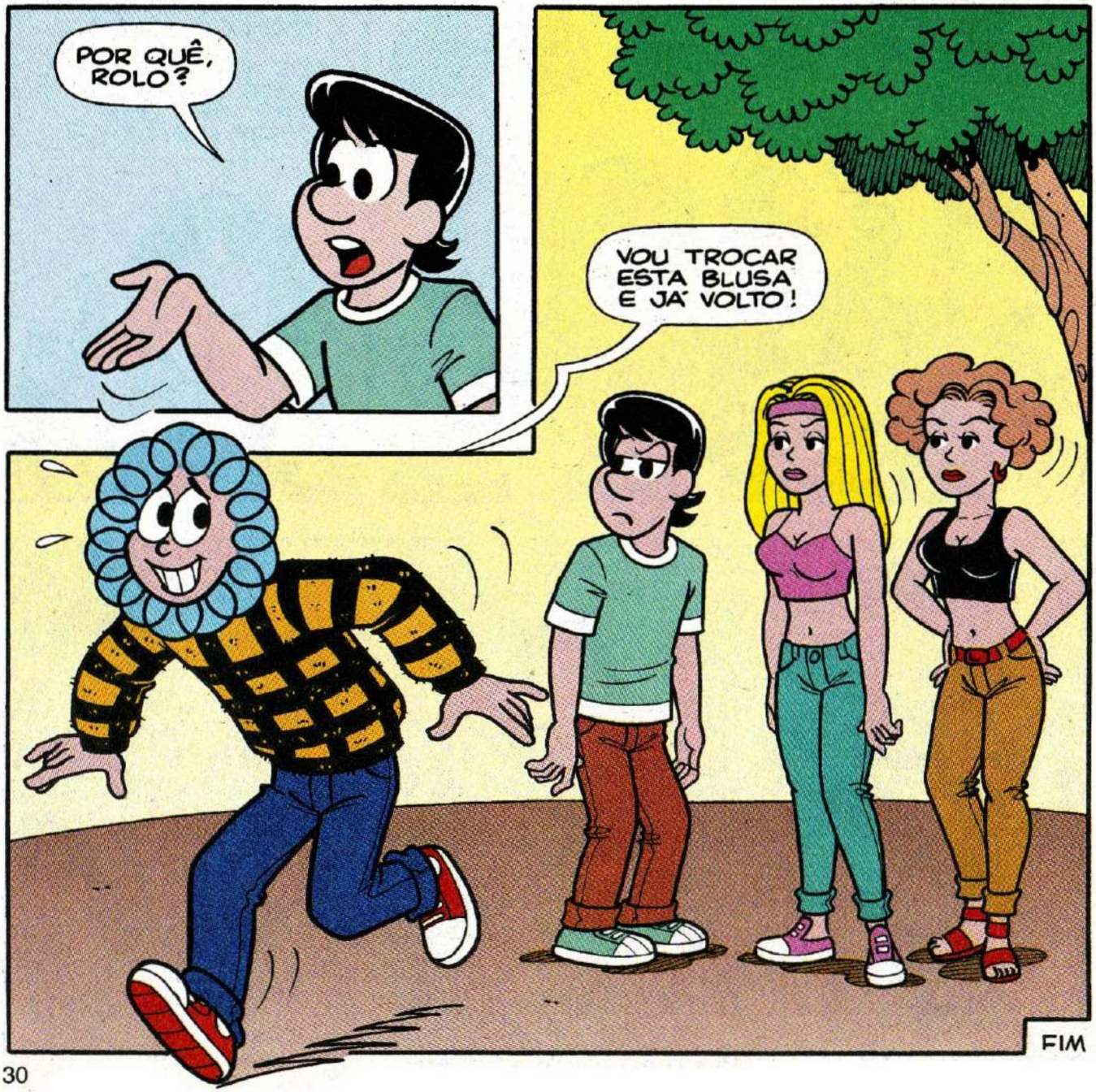

VOU PROVAR QUE ADOREI A BLUSA!
QUE TAL?
LINDO!!
ATÉ MAIS TARDE!
CHUAC!
XIII!! O BAIXINHO E AS GATAS!!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...


EI, TURMA! OLHA LÁ O ROLO!
EI, ROLO!! ESPERA AÍ!
AONDE VOCÊ VAI?
O-OI, TURMA! NEM VI VOCÊS!
POSSO FAZER UMA PERGUNTA?
NÃO!
IH! IH! IH! IH! IH! IH!
AH! AH! AH! AH! AH!
EU SABIA! EU SABIA!


QUAL É A GRAÇA?
DO QUE VOCÊS TANTO RIEM?!
BEM... É QUE...
IH! IH! IH!
FALA, BAIXINHO!!
ESSA SUA BLUSA É MUITO ENGRAÇADA!
PARECE QUE SAIU DE UMA HISTÓRIA DO CHICO BENTO!
COMO VOCÊ COMPRA UMA BLUSA TÃO JECA?
EU GANHEI!
ACHO QUE FOI ALGUM INIMIGO QUE DEU PRA ELE!
OU ALGUÉM BEM BREGA!
ASSIM JÁ É DEMAIS!!
CHEGA!!

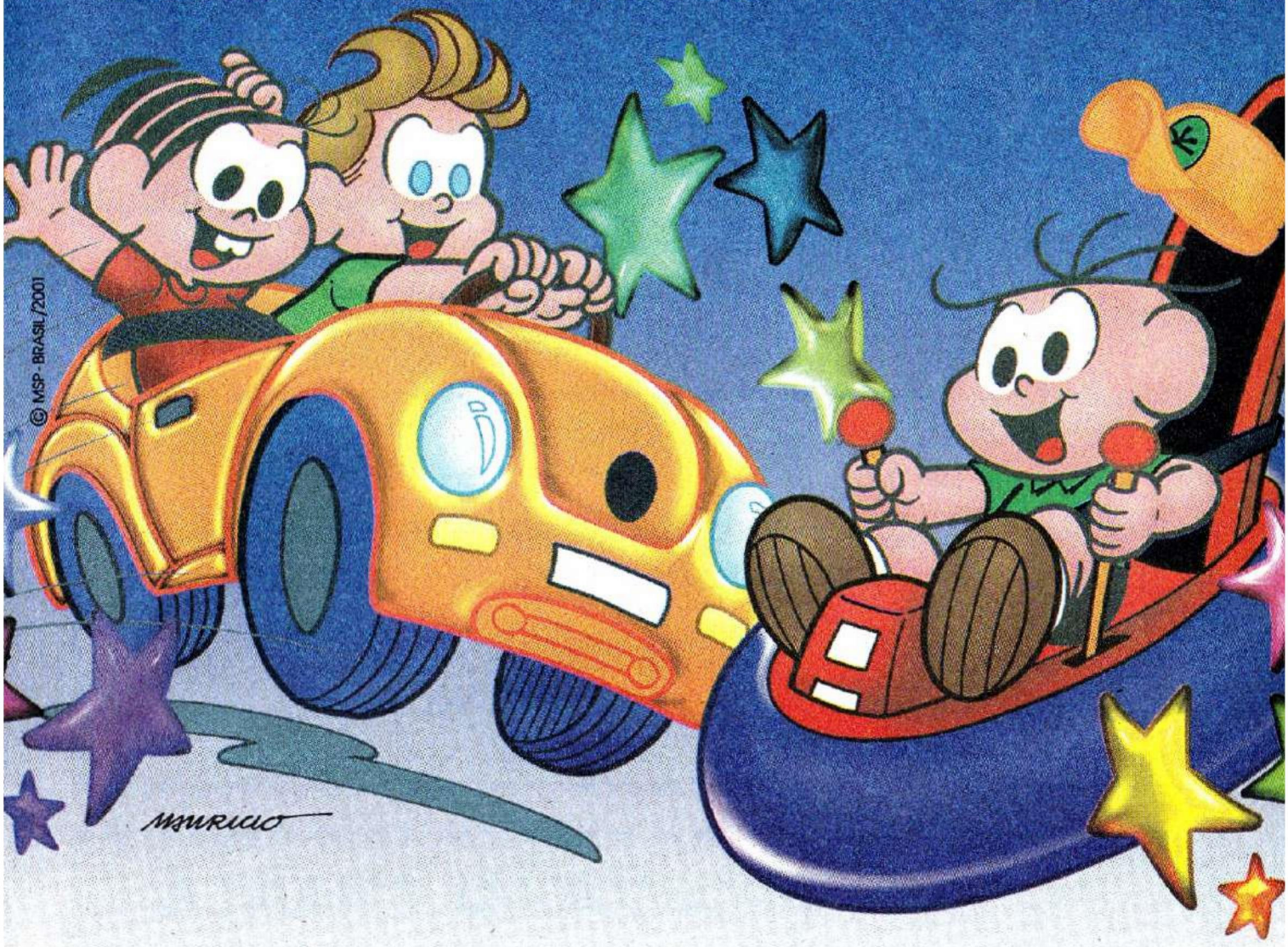

QUEM ME DEU ESTA BLUSA FOI MINHA MÃE!
E ELA FEZ COM MUITO AMOR E CARINHO!!
NÃO ME ENVERGONHO DE USÁ-LA!!
V-VOCÊ ESTÁ CERTO, ROLO!
DESCULPA!
QUE GESTO BONITO!
BEM... VAMOS ESQUECER TUDO!
QUE TAL A GENTE IR ATÉ O CHICO'S BAR, PRA UMA PIZZA LEGAL?
GRANDE IDÉIA!!
VAMOS LÁ, TURMA!

PODEM IR NA FRENTE!
EU JÁ VOU!


POR QUÊ, ROLO?
VOU TROCAR ESTA BLUSA E JÁ VOLTO!
FIM

PARQUE DA MÔNICA. BRINCADEIRAS DE MONTÃO PRA QUEM QUER MUITA DIVERSÃO.

PITTI&BRANT



- Cidade dos Carrinhos. O brinquedo que ensina a criançada a dirigir.
- Bate-Pneu. Diversão emocionante para toda família.
- Peça de Teatro. Histórias super divertidas sempre em cartaz.
- Cinema 3D. Só aqui você assiste as aventuras da Turma em 3-D.

parque da mônica

- São Paulo - Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - tel: (11) 3093-7766
  De 4ª à 6ª, das 10 às 18h. Sábados das 10 às 21h, domingos e feriados das 10 às 20h.
- Rio de Janeiro - Shopping Città America - Av. das Américas, 700 - 2º piso - tel: (21) 3803-7100
  De 4ª à 6ª das 10 às 18h. Sábados, domingos e feriados das 11 às 20h.

www.monica.com.br

O PARQUE DA MÔNICA TEM MAIS UMA IMPERDÍVEL PROMOÇÃO PRA VOCÊ. APROVEITE E DIVIRTA-SE!

Bate - Pneu.
Diversão emocionante para toda família.

parque da mônica

PROMOÇÃO ADULTO

APRESENTE ESTE CUPOM E GANHE R$3,00 DE DESCONTO NA COMPRA DE 1 INGRESSO ADULTO.

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA DO PARQUE.

VÁLIDO ATÉ 17/02/2002.

NÃO CUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. 1 CUPOM POR INGRESSO.

parque da mônica

PROMOÇÃO CRIANÇA

APRESENTE ESTE CUPOM E GANHE R$3,00 DE DESCONTO NA COMPRA DE 1 INGRESSO CRIANÇA.

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA DO PARQUE.

VÁLIDO ATÉ 17/02/2002.

NÃO CUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. 1 CUPOM POR INGRESSO.

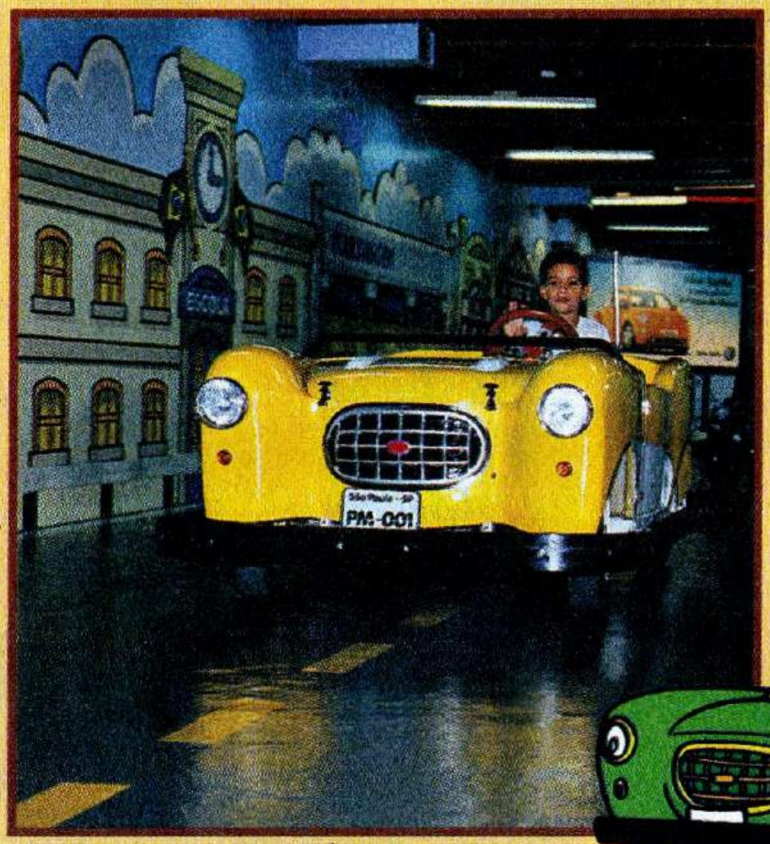
- São Paulo - Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - tel: (11) 3093-7766
  De 4ª à 6ª, das 10 às 18h. Sábados das 10 às 21h, domingos e feriados das 10 às 20h.
- Rio de Janeiro - Shopping Città America - Av. das Américas, 700 - 2º piso - tel: (21) 3803-7100
  De 4ª à 6ª das 10 às 18h. Sábados, domingos e feriados das 11 às 20h.

www.monica.com.br

Semana do Trânsito no Parque da Mônica

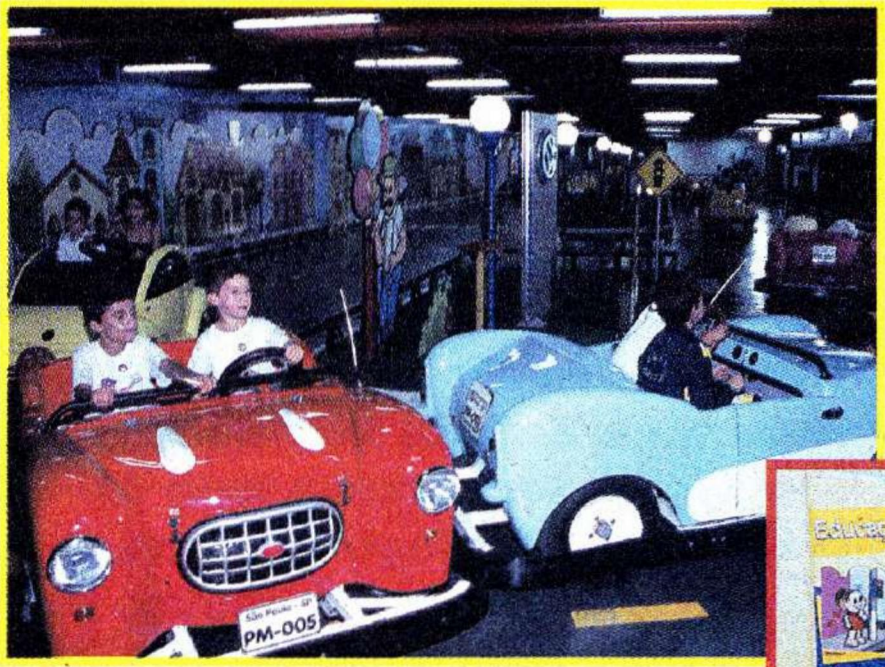
As crianças aprendem a ser motoristas responsáveis na Cidade dos Carrinhos

Durante o mês de setembro, o *Parque da Mônica* comemorou a *Semana do Trânsito*. O brinquedo *Cidade dos Carrinhos* foi a atração mais procurada pela garotada, com toda sua frota de carros elétricos circulando, incluindo as novíssimas réplicas do *New Beetle*. Além disso, as crianças receberam um gibi sobre educação no trânsito, feito pelos Estúdios Mauricio de Sousa, com o apoio da Volkswagen. No brinquedo, os carros elétricos possuem acelerador, freio e faróis, e o percurso imita uma cidade de verdade, com semáforos, placas e faixas de pedestres.

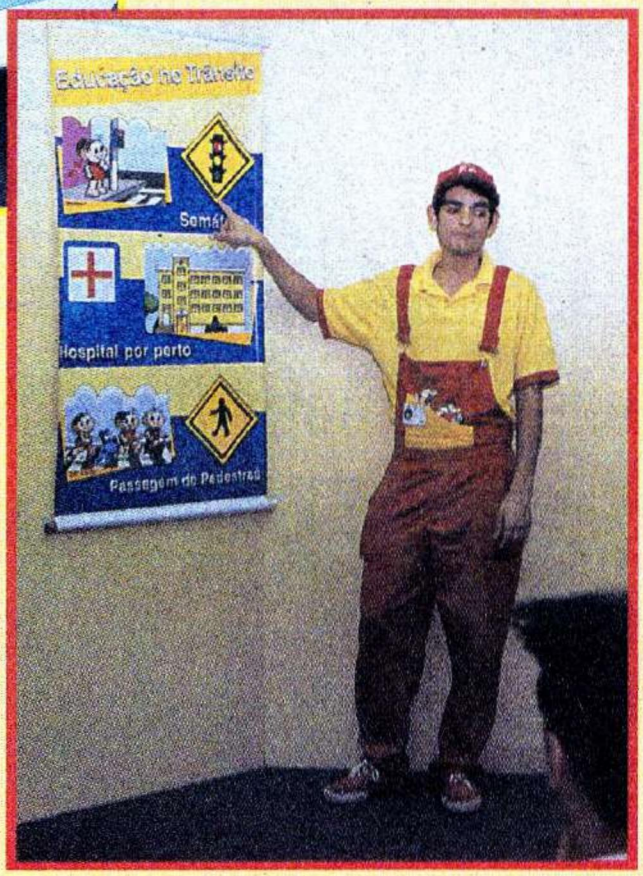


texto: Alexandre Klinke fotos: Odival Reis

Assim, as crianças aprendem as regras de trânsito de uma forma muito divertida. Mas antes de saírem dirigindo, elas têm uma rápida aula, onde aprendem as noções básicas de trânsito, como o significado das placas e do semáforo, a necessidade do uso do cinto de segurança e o respeito à faixa de pedestres, além de regras do Código Nacional de Trânsito, como a nova lei que proíbe o uso do celular enquanto se está ao volante.

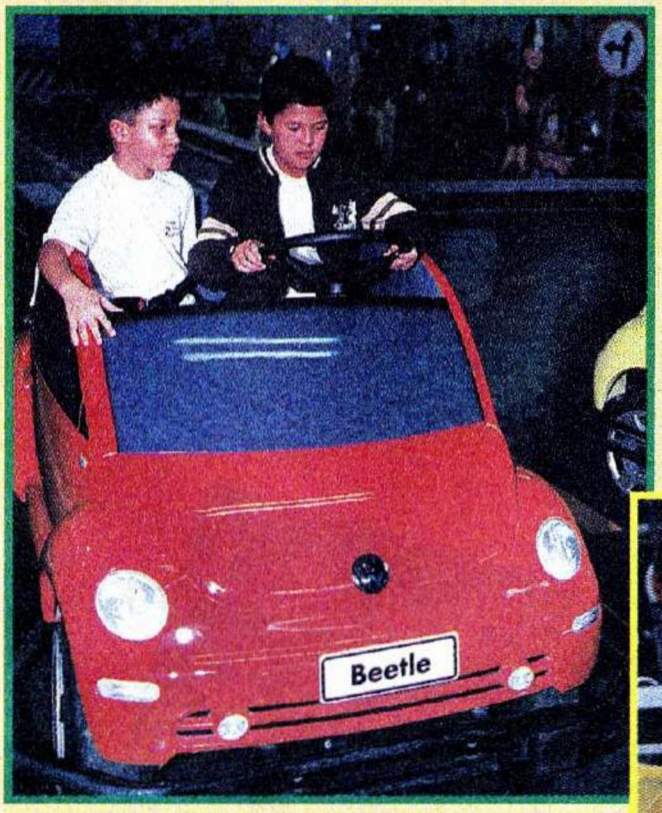


O instrutor ensina as crianças na "Auto-Escola"

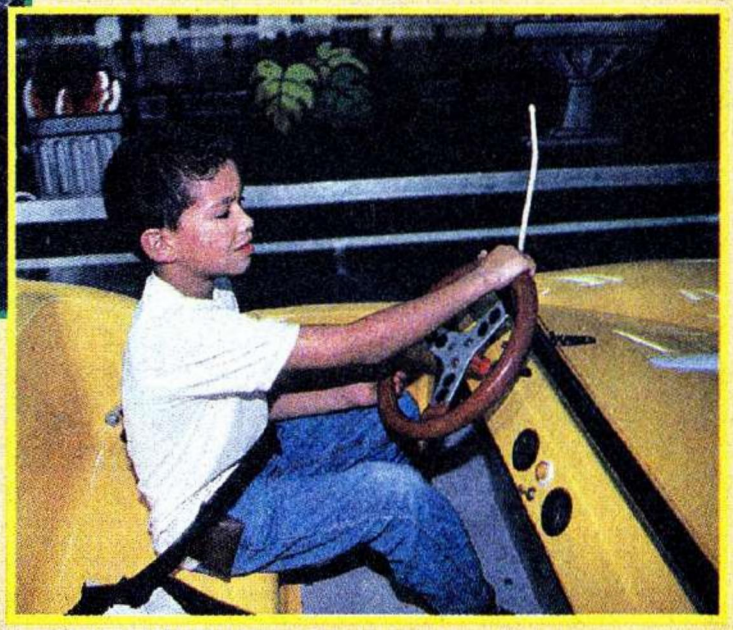


As colisões são inevitáveis

Depois, cada um escolhe o carro de sua preferência e sai dirigindo como num carro de verdade. Apesar de não ser um brinquedo de carrinhos de bate-bate, sempre acabam acontecendo algumas colisões, e os pequenos motoristas têm que ficar atentos para não sair da pista e saber frear nas horas certas. Ao final, as crianças recebem uma carteira de motorista, igual à verdadeira.



O João (ao volante) chamou um amigo para andar no *Beetle* vermelho

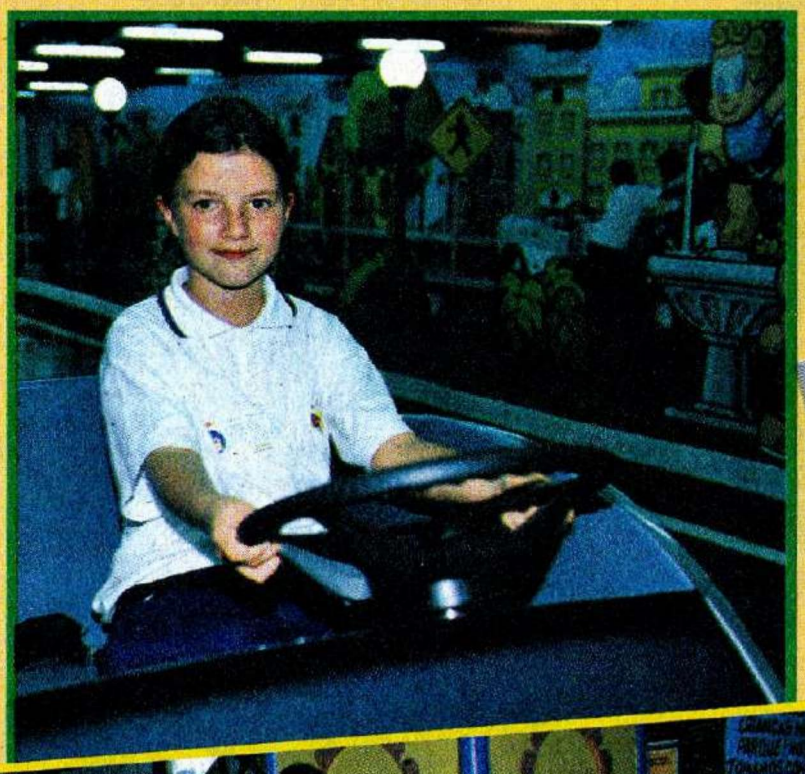


O Thiago, de 8 anos, aprendeu que é errado buzinar perto de hospitais

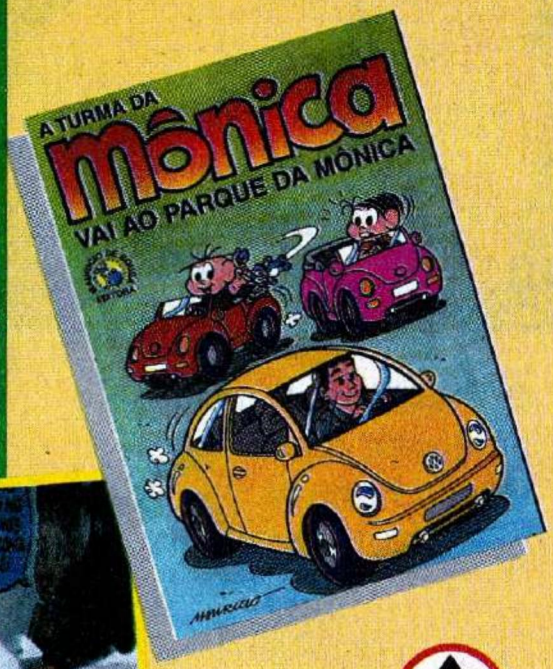
Na saída do Parque, a garotada ganhou um gibi com a história que começa com o seu Sousa, o pai da Mônica, comprando um *New Beetle*. Para comemorar, ele leva sua família e o Cebolinha para passearem no *Parque da Mônica*, mas no caminho comete algumas infrações. Já no Parque, a Mônica e o Cebolinha fazem questão de convidar o seu Sousa para andar no brinquedo *Cidade dos Carrinhos*, para ele revisar algumas regras básicas de direção.

Durante a história, os leitores aprendem noções de trânsito de uma maneira divertida e educativa.

A Semana do Trânsito acabou, mas a *Cidade dos Carrinhos* é atração permanente no *Parque da Mônica*. Agora não é mais preciso esperar ser gente grande para dirigir um carro de verdade.



A Alessandre, 9 anos, adorou o passeio

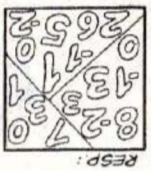


Na saída do Parque, as crianças receberam um gibi sobre educação no trânsito

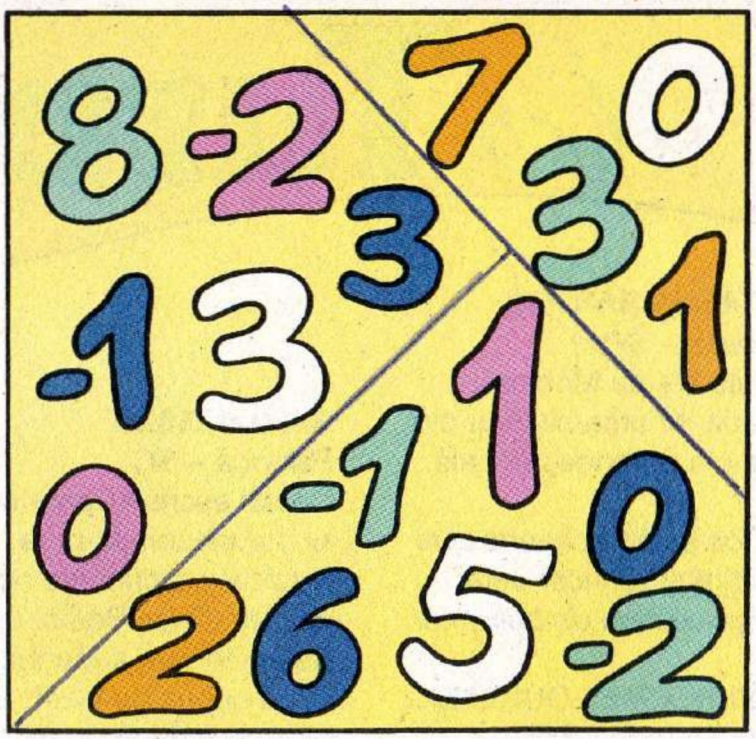
PASSATEMPO

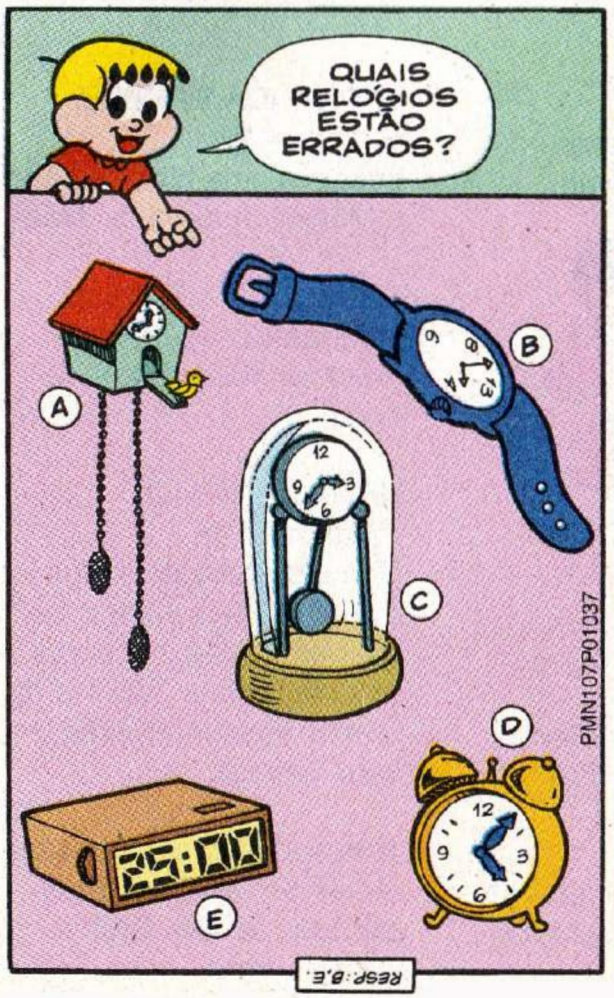
MAURICIO

DIVIDA O QUADRO AO LADO EM **3** PARTES, DE FORMA QUE EM CADA UMA O RESULTADO DAS OPERAÇÕES SEJA **11**!

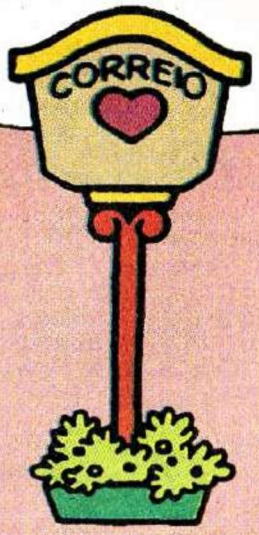


RESP:





Correio da Turma



NATASHA SANTOS
Guarujá – SP
Gosto D+ da Mônica e queria ler uma história em que ela aprendesse balé.

Todos estão achando que a Mônica vai ficar uma graça vestida de bailarina!

GUILHERME LOURENÇO
Sete Lagoas – MG
Peço que o Franjinha bole uma máquina pra dar o primeiro banho no Cascão. Ah!, essa máquina, com controle remoto, "tem" que funcionar, combinado?

Tem alguém torcendo para o tal controle se "descontrolar". Será que você é capaz de adivinhar quem, Guilherme?

PAMELA BOAS
Piraju – SP
Meu pedido é pro Mauricio de Sousa. Gostaria que ele criasse uma nova personagem: a irmãzinha da Magali.

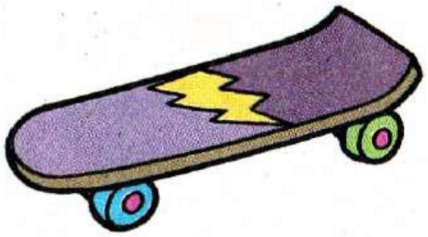
Você acha que essa personagem deve ser comilona como a irmã? Escreva contando, Pamela.

SARAH TÚLIO
Palhoça – SC
Decidi escrever para sugerir alguns temas para histórias: a primeira nota dez do Chico Bento; um desenho que a Marina não seria capaz de fazer; a Mônica indo ao dentista; a turma visitando um parque aquático.

A turma promete caprichar nessas aventuras. Abração, Sarah.

LARISSA TOSO
São José dos Pinhais – PR
Completei 8 anos e tenho uma coleção com 900 gibis da turma!

Com tantos exemplares já dá para você montar uma gibiteca, Larissa!



FERNANDA SANTOS
Guarujá – SP
Imaginei uma história onde a Mônica andaria de *skate*.

Ela promete mostrar as manobras mais radicais pra essa história ficar da hora!

YRNA DE SOUZA
Fortaleza - CE
Como o nome de minha mãe é Mônica e ela sabe falar em inglês, criei uma história onde a "Mônica da turma" ensinaria inglês pra seus amigos.

Esta sugestão tá com cara de ser uma homenagem pra sua mamãe. Beijos para as duas.

CAMILA COSTA
Rio de Janeiro - RJ
Pensei numa série de aventuras em que a turma mostraria as belezas do Brasil.Os meninos ficariam encarregados de apresentar os hábitos e os esportes; a Mônica, e trajes típicos; a Magali, a culinária.

A distribuição de tarefas ficou perfeita. Ah! e todos aproveitaram para mandar beijos.

ISOLDA BARROS
Maceió – AL
Bolei uma história em que a turma faria uma festa coletiva para comemorar vários aniversários.

A Magali chegou à seguinte conclusão: "Aniversariantes mais aniversariantes é igual a vários bolos. Oba!".

CYNARA MARIANA
Itaquaquecetuba – SP
Faz tempo que eu quero ler uma aventura em que todos os personagens estivessem no Japão. Ah!, o Bugu e o Mauricio personagem não podem faltar.

Os leitores e o povo japonês vão se divertir como nunca, Cynara!

NAIARA GONÇALVES
Nova Lima – MG
Escrevo pra contar que minha prima, a Gabriela, tem umas 200 revistas da turma! Lendo, em dupla, nós imaginamos uma história onde os personagens estariam numa lanchonete.

Em equipe, a turma aprovou a idéia da dupla. Abração para as primas.

BIANCA MAFRA
Blumenau – SC
Adoro o Chico Bento e batizei uma das galinhas aqui de casa de "Giserda".

O Chico Bento, que está ao lado da Giselda, acha que você escolheu o nome perfeito!

ISABELA RIBEIRO
Brasília de Minas - MG
Oi! Gostaria de ler uma aventura em que um louco invadisse a Terra e a grande heroína dessa história seria a Magali.

"O" Louco, e não um louco qualquer, está preparando uma invasão inesquecível. Ah!, o Cebolinha já garantiu sua presença.

LETÍCIA PERZEL
Chapecó – SC
Acho os personagens incríveis e aproveito para mandar um verso que eu dedico a todos:
Gosto da turminha,
gosto porque sim.
Gosto porque aposto
que a turminha
gosta de mim.

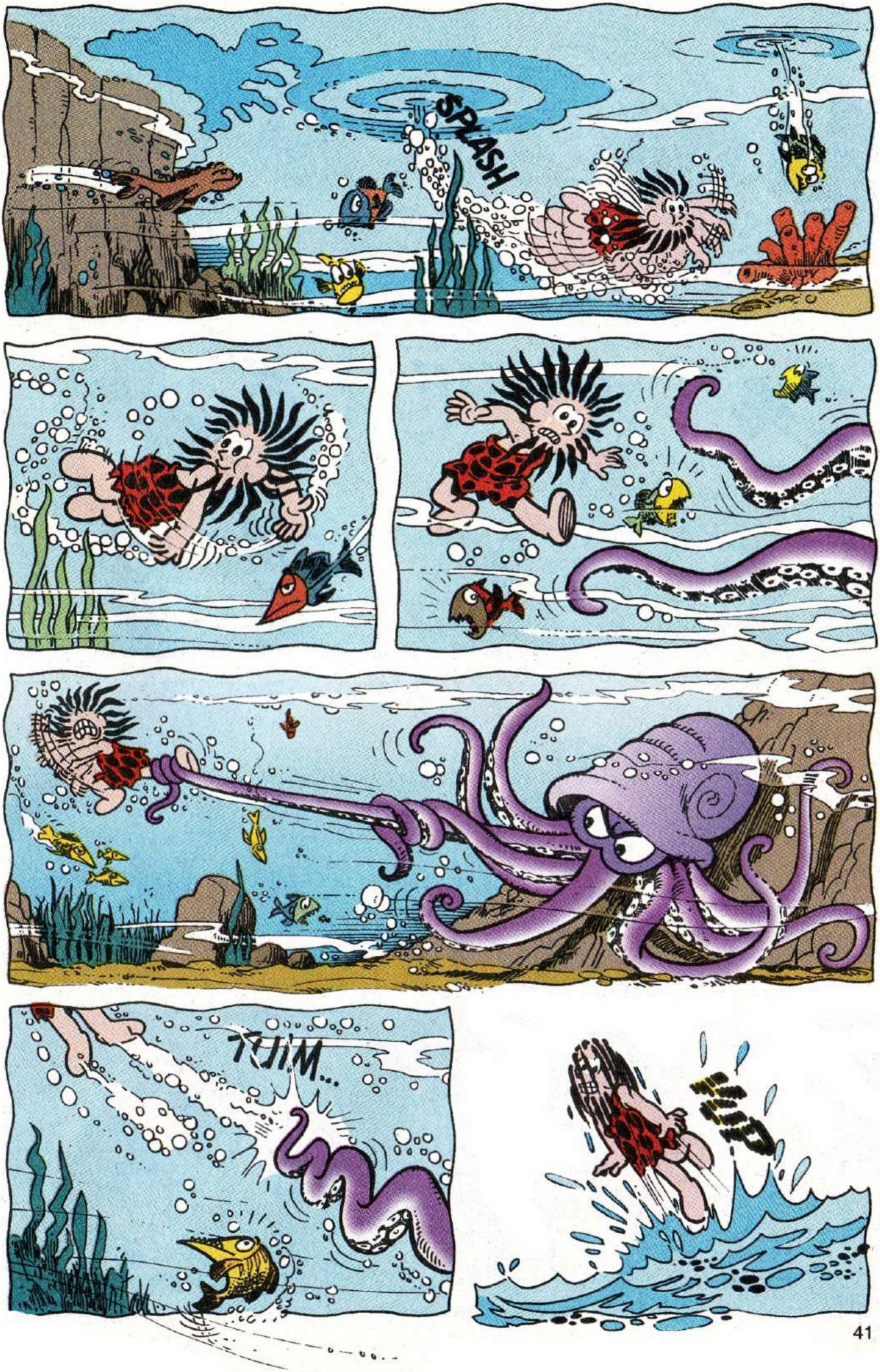
Os personagens estão aqui agradecendo a tietagem e aproveitam para mandar muitos beijos, Letícia.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

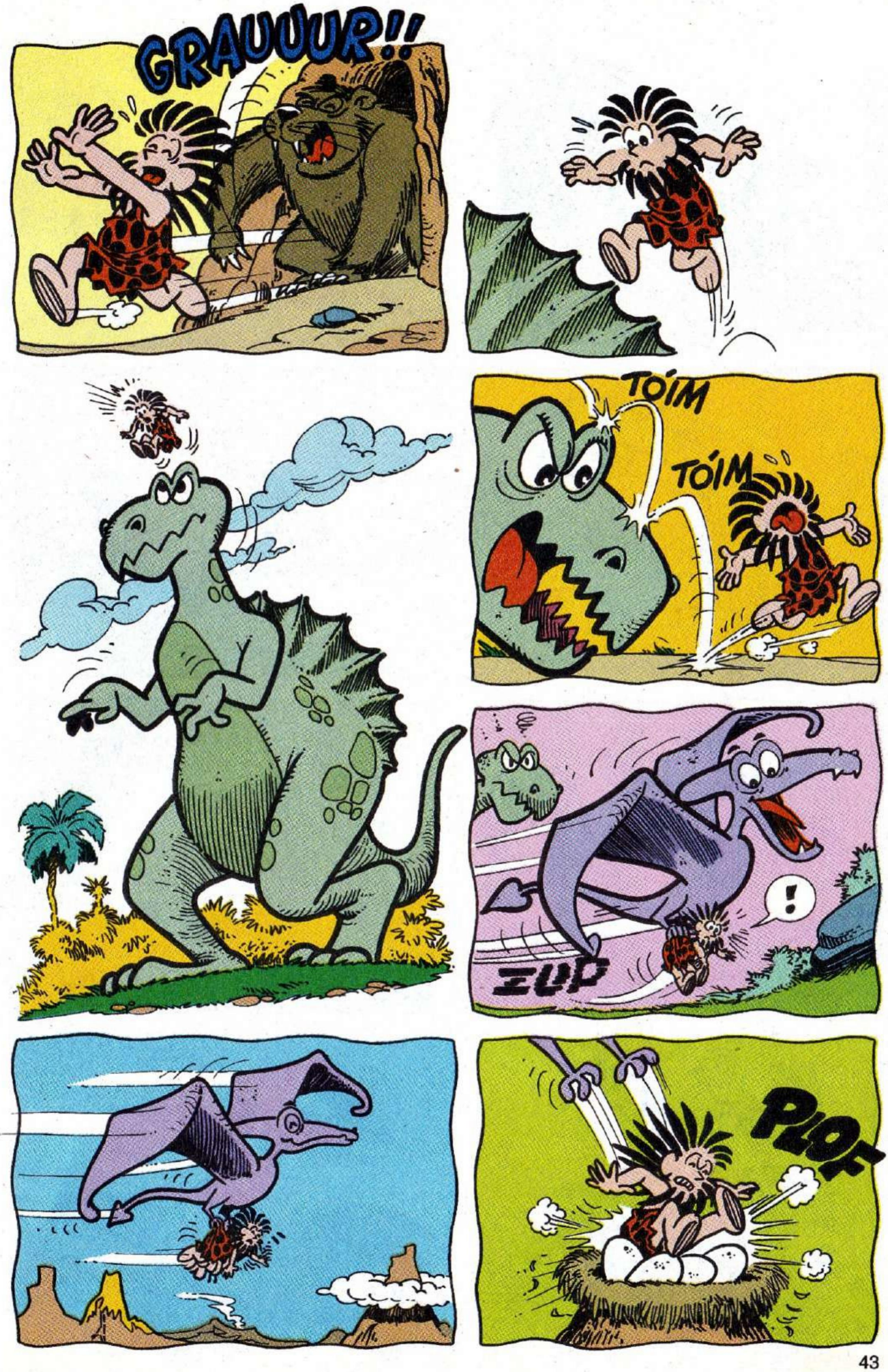
PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª a 6ª, das 10h às 18h; sábados, das 10h às 21h; domingos e feriados, das 10h às 20h. Informações:Telefone: (0XX11) 3093-7766. Site: www.monica.com.br E-mail: parque@monica.com.br

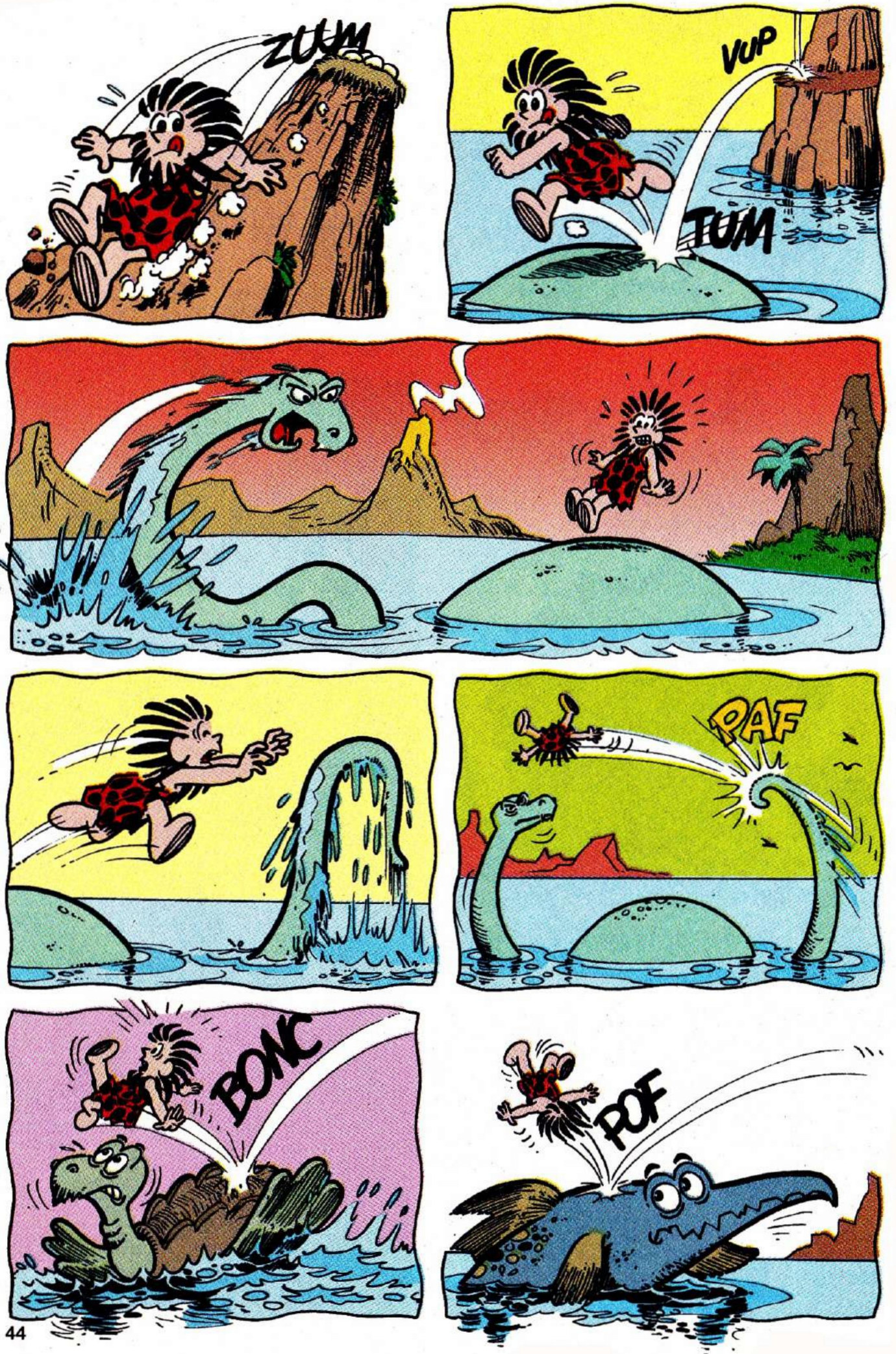
Piteco em UM PESCADOR E TANTO!

MAURICIO

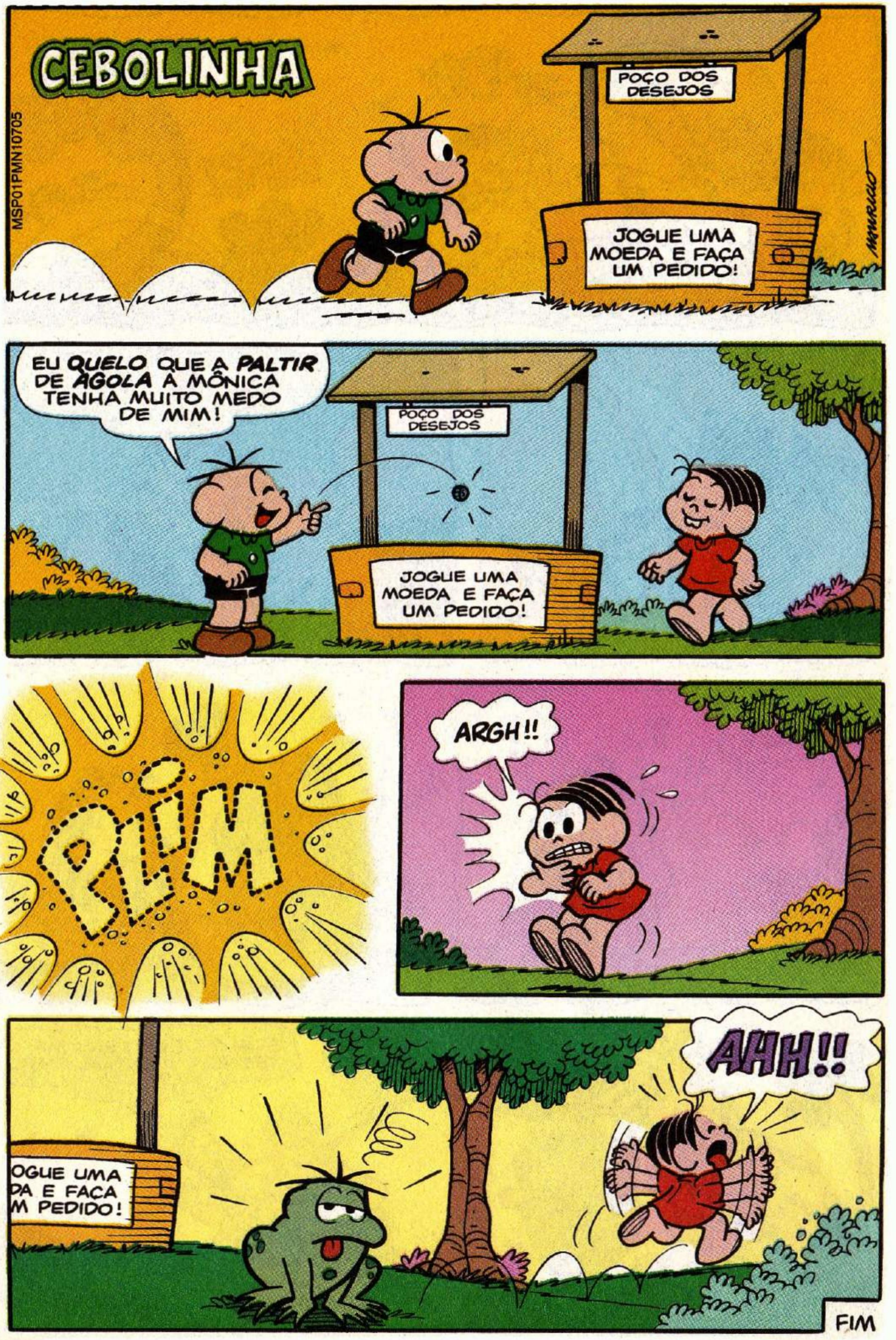

SPLASH
TJIM...
TJIP

ROF
GRRR!!
ZUP
VUP


GRAUUUR!!
TOÏM
TOÏM
!
ZUP
PLOF

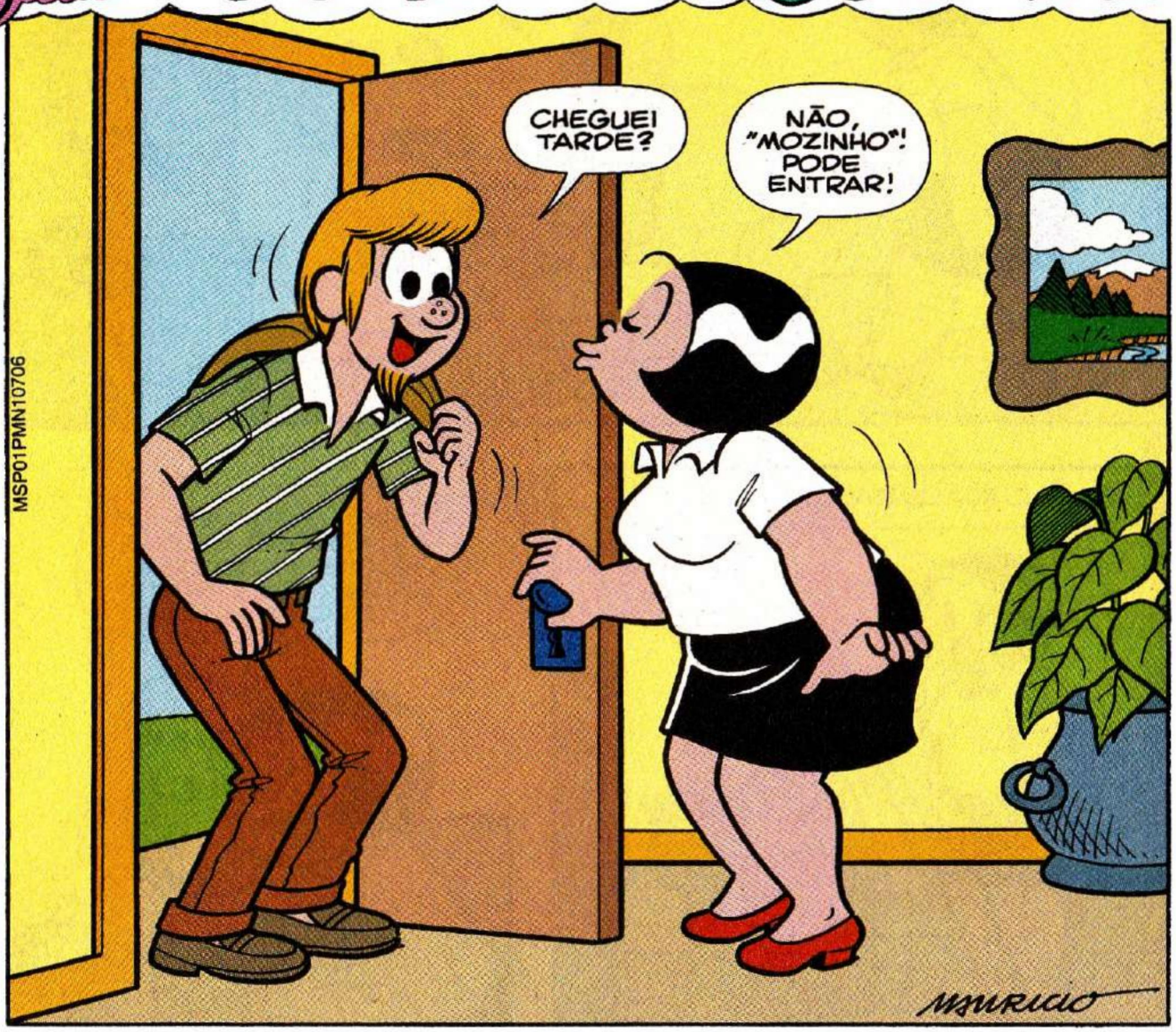

ZUM
VUP
TUM
PAF
BONC
POF

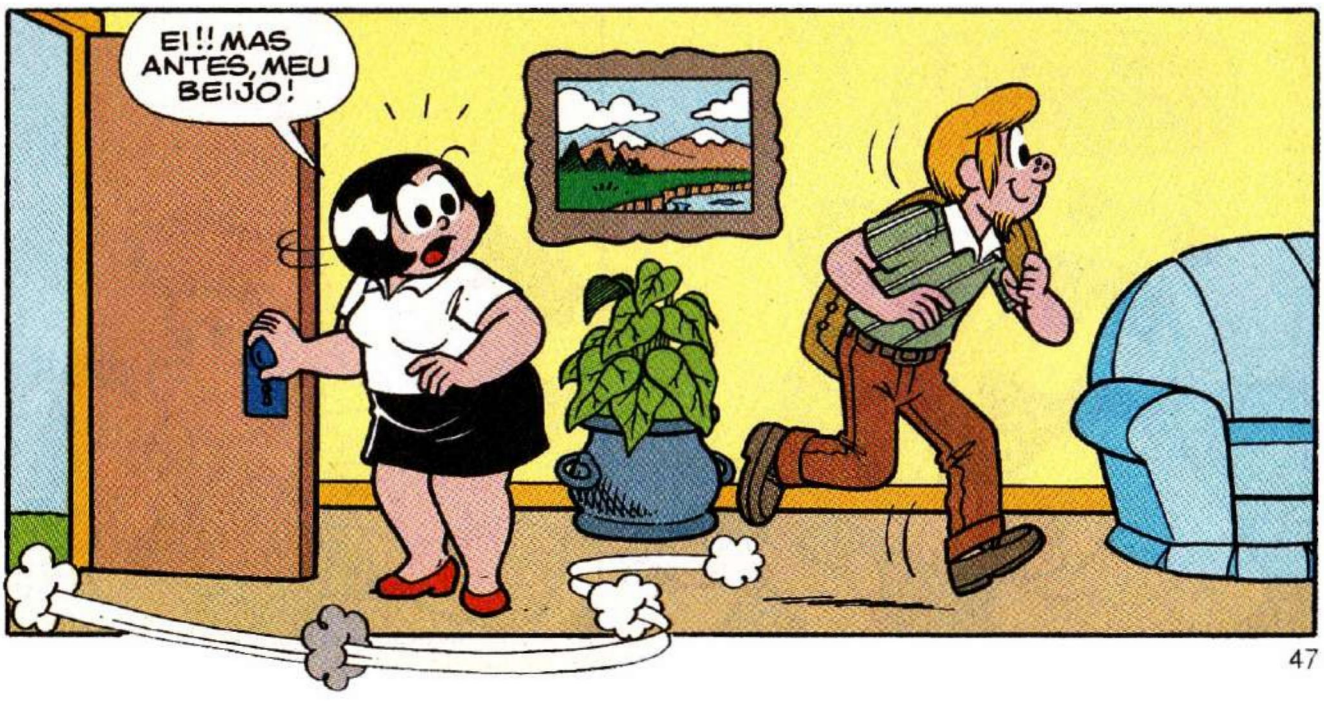
FOUP TUM
NHAC!
ZUPT
SPLASH
TUNC
SPLASH TUNC?
?
ESSE PITECO É UM PESCADOR E TANTO!
É! ELE DEVE TER UMA TÉCNICA INCRÍVEL PARA PESCAR!
FIM


CEBOLINHA
MSP01PMN10705
POÇO DOS DESEJOS
JOGUE UMA MOEDA E FAÇA UM PEDIDO!
EU QUELO QUE A PALTIR DE AGOLA A MÔNICA TENHA MUITO MEDO DE MIM!
POÇO DOS DESEJOS
JOGUE UMA MOEDA E FAÇA UM PEDIDO!
BLAM BLAM
ARGH!!
OGUE UMA DA E FAÇA M PEDIDO!
AHH!!
FIM

Pipa e Zecão

SURFISTA DE CONTROLE





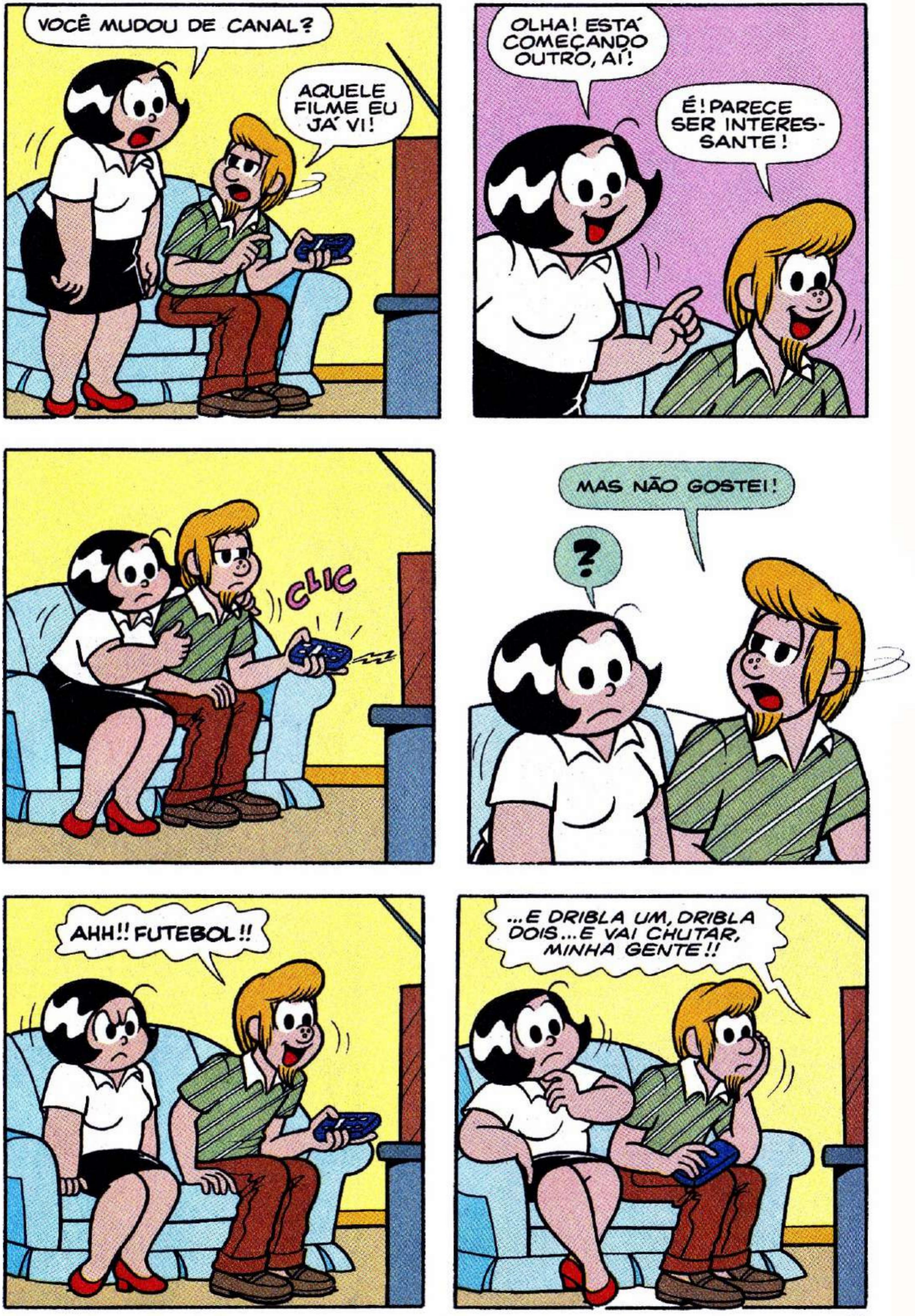
JÁ VAI VER TEVÊ?
AH! NÃO RESISTO A UMA BELA E ACALENTADORA TELEVISÃO!
CLIC

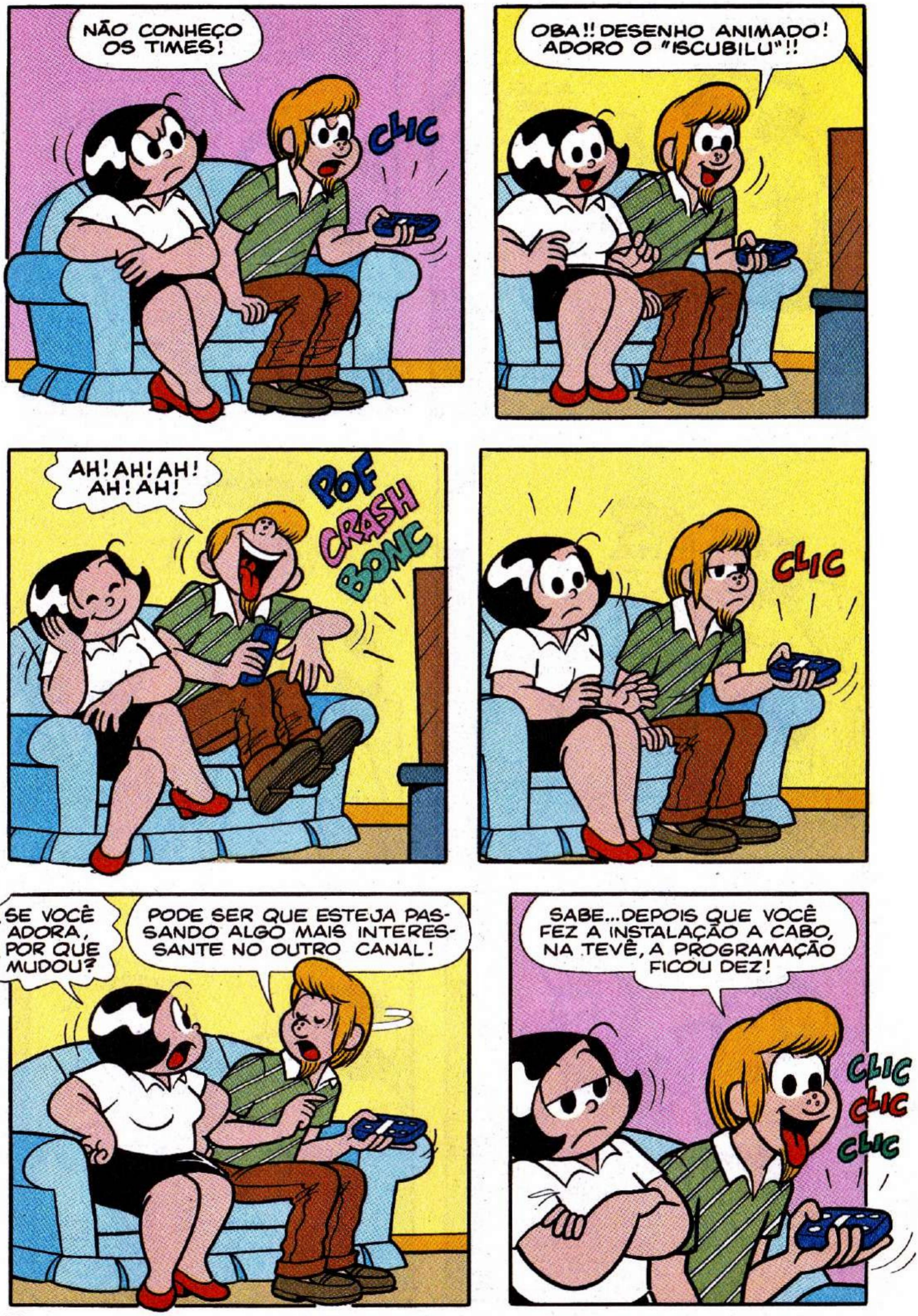
BELA E ACALENTADORA?
AH!! UM FILME!

OBA!! ASSISTIR A UM FILMEZINHO NESTAS NOITES FRIAS DE INVERNO É A MELHOR COISA DO MUNDO!

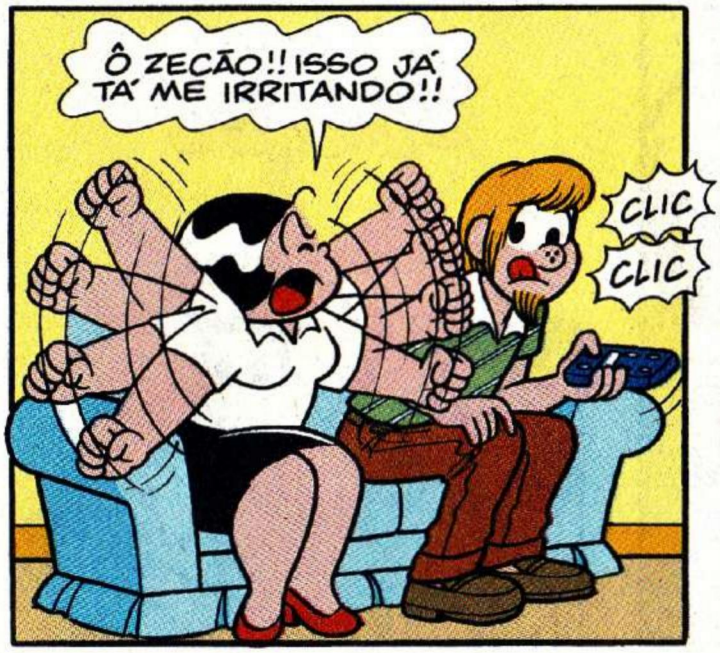
AINDA MAIS COM O MEU FOFUCHO DO LADO E...

?
CLIC


VOCÊ MUDOU DE CANAL?
AQUELE FILME EU JÁ VI!
OLHA! ESTÁ COMEÇANDO OUTRO, AÍ!
É! PARECE SER INTERESSANTE!
CLIC
?
MAS NÃO GOSTEI!
AHH!! FUTEBOL!!
...E DRIBLA UM, DRIBLA DOIS... E VAI CHUTAR, MINHA GENTE!!


NÃO CONHEÇO OS TIMES!
CLIC
OBA!! DESENHO ANIMADO! ADORO O "ISCUBILU"!!
AH! AH! AH! AH! AH!
POF
CRASH
BONC
CLIC
SE VOCÊ ADORA, POR QUE MUDOU?
PODE SER QUE ESTEJA PASSANDO ALGO MAIS INTERESSANTE NO OUTRO CANAL!
SABE... DEPOIS QUE VOCÊ FEZ A INSTALAÇÃO A CABO, NA TEVÊ, A PROGRAMAÇÃO FICOU DEZ!
CLIC
CLIC
CLIC

COMO É QUE VOCÊ SABE, SE NÃO PÁRA NUM CANAL?
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC


Ô ZECÃO!! ISSO JÁ TÁ ME IRRITANDO!!
CLIC
CLIC

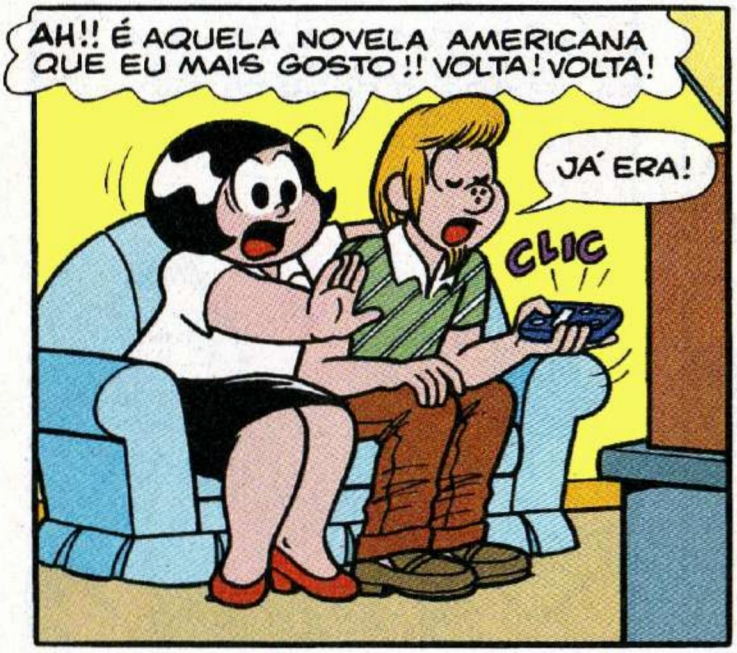
NÃO POSSO FAZER NADA SE NÓS, HOMENS, AINDA TEMOS O ESPÍRITO CAÇADOR DOS HOMENS DAS CAVERNAS!

ENQUANTO AS MULHERES DAS CAVERNAS FICAVAM COZINHANDO, OS HOMENS SAÍAM PARA CAÇAR!
?
!

E É ISSO QUE EU ESTOU FAZENDO!
CAÇANDO CANAIS!
CLIC
CLIC
CLIC

PRA MIM, ISSO É "SURFE" NO CONTROLE REMOTO!
Ô PIPA! DEIXA DE SER IMPLICANTE!!
CLIC CLIC CLIC

CLIC


AH!! É AQUELA NOVELA AMERICANA QUE EU MAIS GOSTO!! VOLTA! VOLTA!
JÁ ERA!
CLIC

OLHA!! ESSE CANAL É DEZ!

MAS É EM ALEMÃO! NÃO ENTENDO NADA!

AH!! O CANAL CIENTÍFICO!
É BOM PARA AUMENTARMOS NOSSO Q.I.!
CLIC

Q...O QUÊ?
HUM... MUITO CHATO!
CLIC
DOCUMENTÁRIOS, DESENHOS, NOTÍCIAS, NOVELAS, ESPORTE...
CLIC CLIC CLIC CLIC
BOLAS! NÃO PASSA NADA DE INTERESSANTE!
CLIC
CHEGA!!
?
!
NÃO VOU FICAR EM CASA, NUMA SEXTA À NOITE, ESPERANDO VOCÊ DECIDIR QUAL CANAL ASSISTIR!!
M-MAS... MAS...
QUERO SAIR!
TÁ BOM!
CLIC

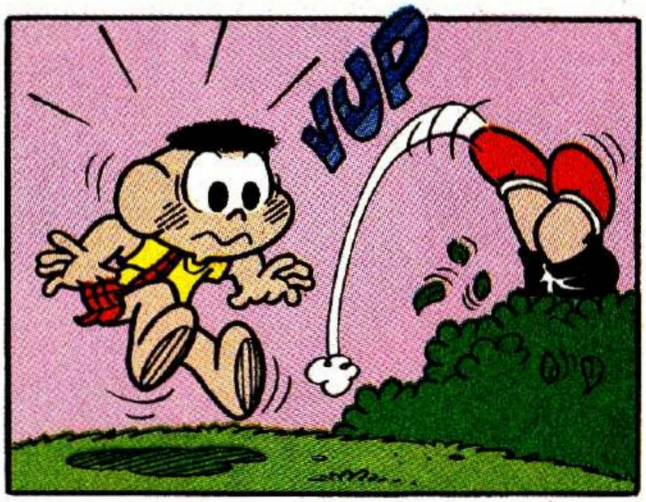
JÁ SEI!
VAMOS AO CINEMA!
BOA IDÉIA!! CINEMAS NÃO MUDAM DE CANAL!
ESPERA UM POUQUINHO QUE SÓ VOU MUDAR DE ROUPA!
EH! EH! É MESMO! HOJE EM DIA...
...TEMOS QUE SER MAIS DECIDIDOS!
AGORA, É A VEZ DELA!
ESTE, NÃO! JÁ ENJOEI!
MUITO QUENTE!
NÃO COMBINA!
FIM

TURMA DA
Mônica
Brincando de boneca
A boneca é um dos brinquedos mais antigos do mundo. Ajuda no amadurecimento da menina, através do exercício de identificação e comparação com a mãe. Auxilia a expressar muitas das emoções femininas durante a infância e também é criativo e divertido, entre tantas outras coisas. E, se brincar é sempre gostoso, brincar de boneca é melhor ainda, amiguinha!!
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001
MAURICIO

Dudu em

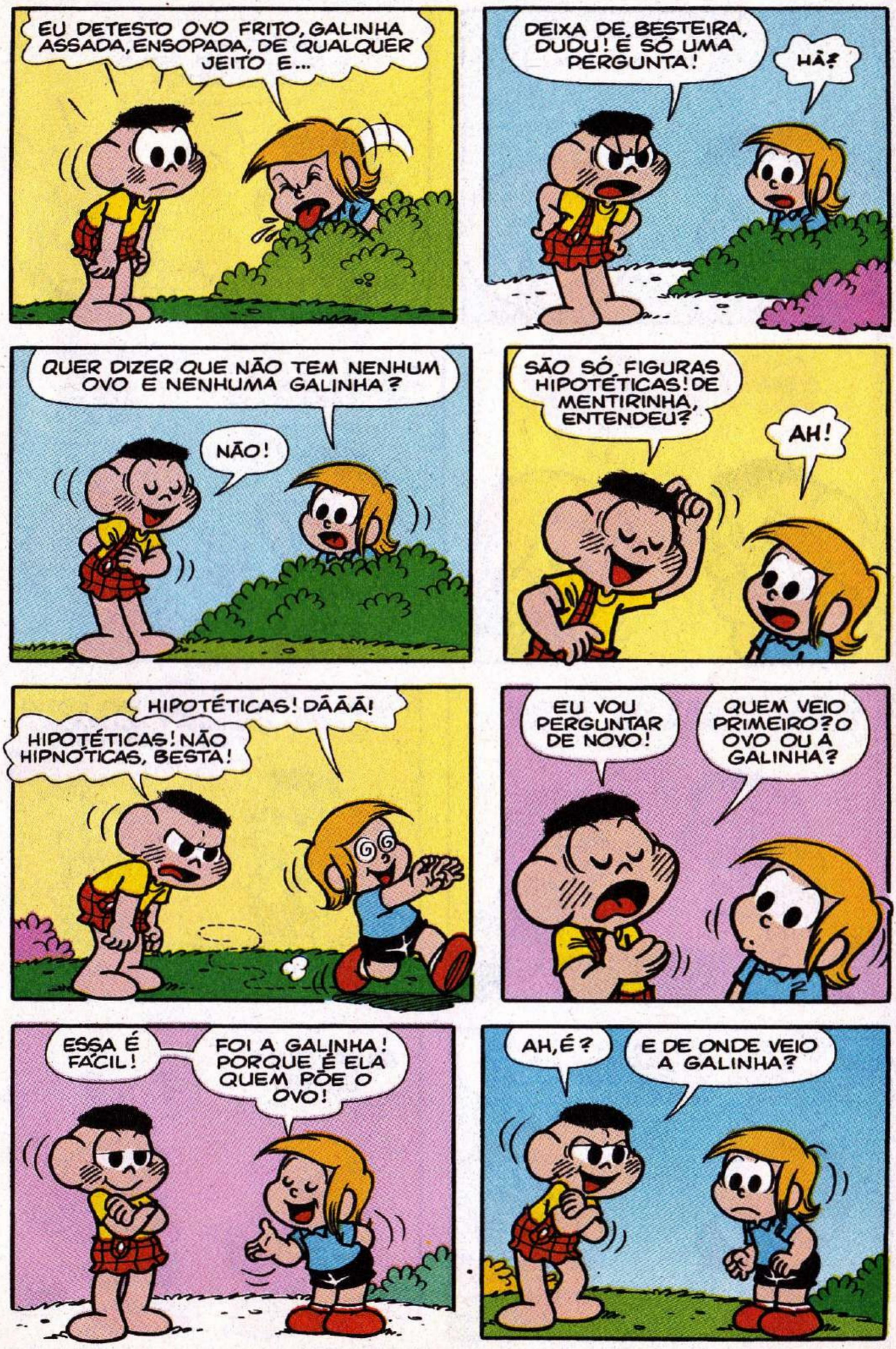
QUEM VEIO PRIMEIRO? O OVO OU A GALINHA?
MSP01PMN10707

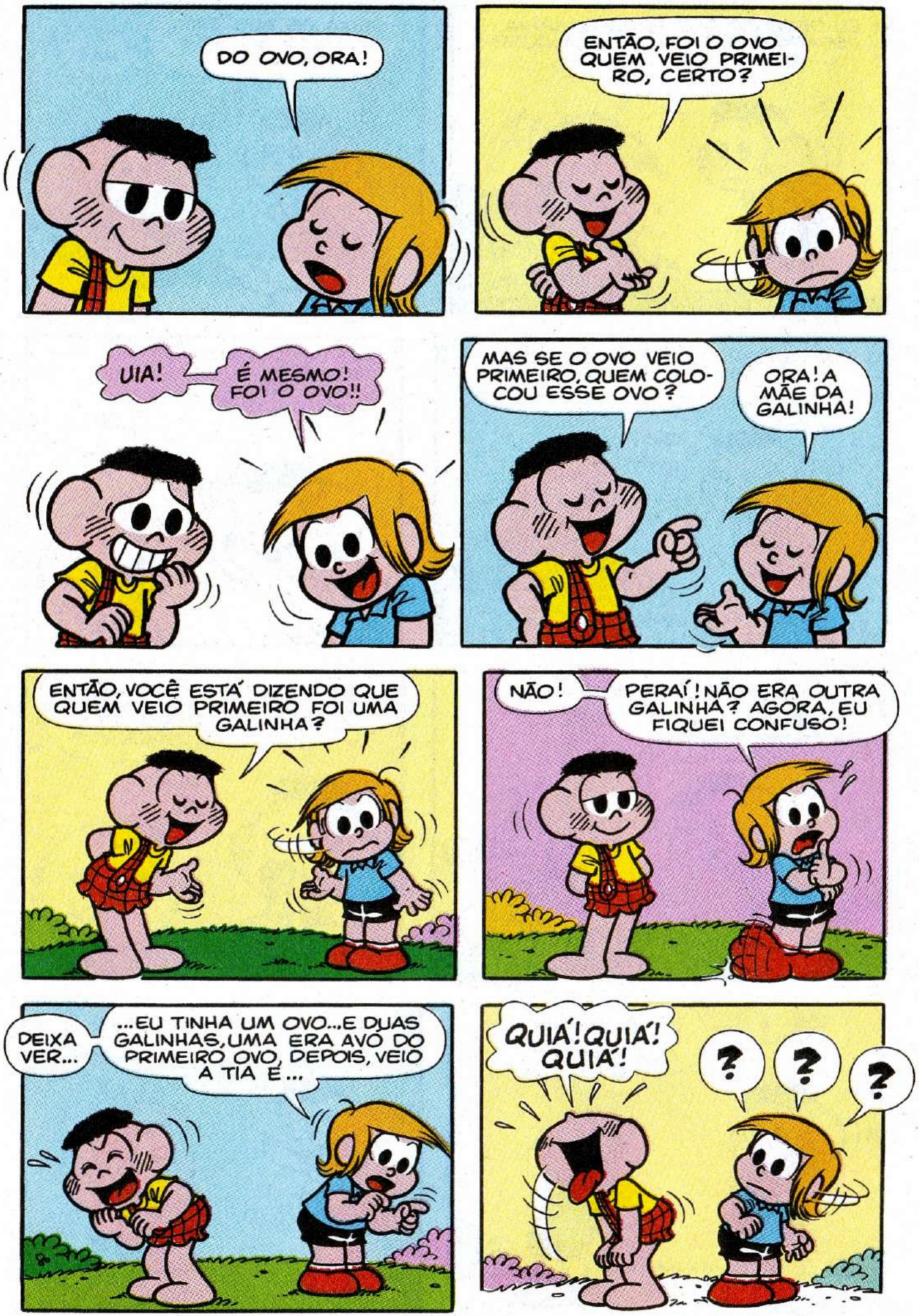
AAAAAAH!!


YUP

O QUE TE DEU, DUDU?!

JÁ É HORA DO ALMOÇO?
JÁ É HORA DO ALMOÇO?


EU DETESTO OVO FRITO, GALINHA ASSADA, ENSOPADA, DE QUALQUER JEITO E...
DEIXA DE BESTEIRA, DUDU! É SÓ UMA PERGUNTA!
HÃ?
QUER DIZER QUE NÃO TEM NENHUM OVO E NENHUMA GALINHA?
NÃO!
SÃO SÓ FIGURAS HIPOTÉTICAS! DE MENTIRINHA, ENTENDEU?
AH!
HIPOTÉTICAS! DÃÃÃ!
HIPOTÉTICAS! NÃO HIPNÓTICAS, BESTA!
EU VOU PERGUNTAR DE NOVO!
QUEM VEIO PRIMEIRO? O OVO OU A GALINHA?
ESSA É FÁCIL!
FOI A GALINHA! PORQUE É ELA QUEM PÕE O OVO!
AH, É?
E DE ONDE VEIO A GALINHA?


DO OVO, ORA!
ENTÃO, FOI O OVO QUEM VEIO PRIMEIRO, CERTO?
UIA!
É MESMO! FOI O OVO!!
MAS SE O OVO VEIO PRIMEIRO, QUEM COLOCOU ESSE OVO?
ORA! A MÃE DA GALINHA!
ENTÃO, VOCÊ ESTÁ DIZENDO QUE QUEM VEIO PRIMEIRO FOI UMA GALINHA?
NÃO!
PERAÍ! NÃO ERA OUTRA GALINHA? AGORA, EU FIQUEI CONFUSO!
DEIXA VER...
...EU TINHA UM OVO... E DUAS GALINHAS, UMA ERA AVÓ DO PRIMEIRO OVO, DEPOIS, VEIO A TIA E...
QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!
? ? ?

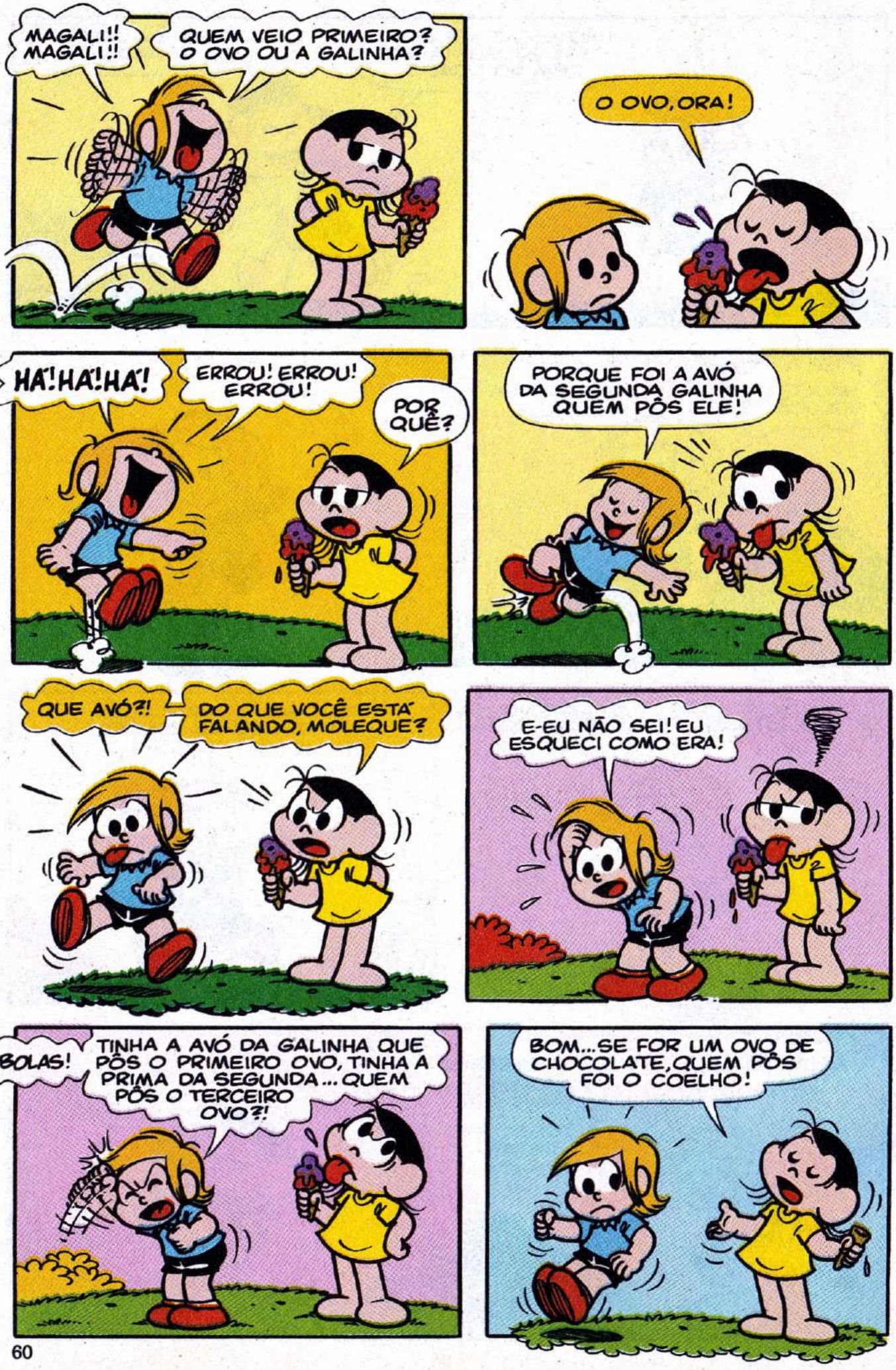
NÃO ESQUENTA, DUDU! ESSA PERGUNTA NÃO TEM SOLUÇÃO!
ESSA É A GRAÇA DA PEGADINHA!

NÃO TEM SOLUÇÃO?!
PEGADINHA?!

EU APRENDI UMA PEGADINHA!!
EU APRENDI UMA PEGADINHA!!

PRECISO PEGAR ALGUÉM ANTES QUE EU ESQUEÇA!

AH! A MAGALI!!
ELA É PERFEITA!
TONTA PRA DEDÉU!
GLURP!

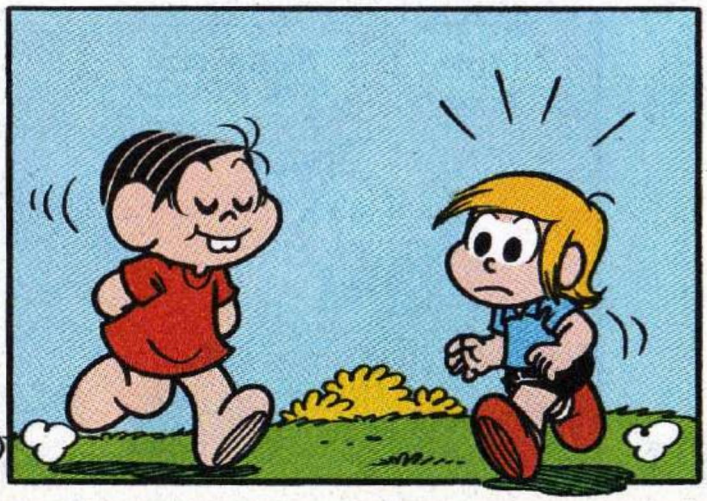

MAGALI!! MAGALI!!
QUEM VEIO PRIMEIRO? O OVO OU A GALINHA?
O OVO, ORA!
HA! HA! HA!
ERROU! ERROU! ERROU!
POR QUÊ?
PORQUE FOI A AVÓ DA SEGUNDA GALINHA QUEM PÔS ELE!
QUE AVÓ?!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO, MOLEQUE?
E-EU NÃO SEI! EU ESQUECI COMO ERA!
BOLAS!
TINHA A AVÓ DA GALINHA QUE PÔS O PRIMEIRO OVO, TINHA A PRIMA DA SEGUNDA... QUEM PÔS O TERCEIRO OVO?!
BOM... SE FOR UM OVO DE CHOCOLATE, QUEM PÔS FOI O COELHO!

QUÊ?!!
OVOS DE PÁSCOA, ORA!
QUEM PÕE OVO DE CHOCOLATE É O COELHO DA PÁSCOA! VOCÊ NÃO SABIA?

AI, MEU DEUS!!
MAIS ESSA, AGORA?
TEM TAMBÉM OVO DE CODORNA, QUE É UMA DELÍCIA! OVO DE AVESTRUZ, QUE É UM DESBUNDE E...

AI!!
ESSE PAPO ME DEIXOU MORRENDO DE FOME! FUI!!

PORCARIA DE MAGALI!!
ESTRAGOU TODA A PEGADINHA!!

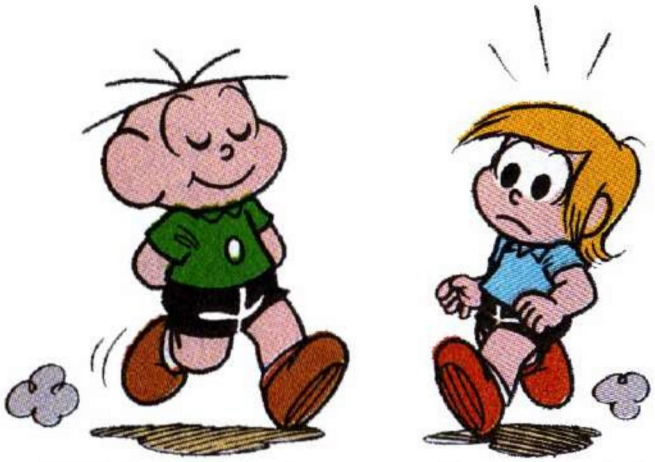


MÔNICA! MÔNICA!
POSSO BRINCAR COM VOCÊ?

COMO ASSIM, DUDU?
É UMA PEGADINHA! DEIXA EU FAZER, VAI! DEIXA?
TÁ BOM! EU DEIXO!
PRESTA ATENÇÃO QUE É DIFÍCIL!
QUEM VEIO PRIMEIRO?
O OVO OU A ELEFANTA?
AAAAAH!!
ESCAPOU!!
NÃO FOI CULPA MINHA!! DESCULPA!!
PUXA!
ESSA FOI POR POUCO!

EU NÃO SABIA QUE ESSE NEGÓCIO DE PEGADINHA ERA TÃO PERIGOSO!

EU TENHO QUE TOMAR CUIDADO COM QUEM EU ESCOLHO!



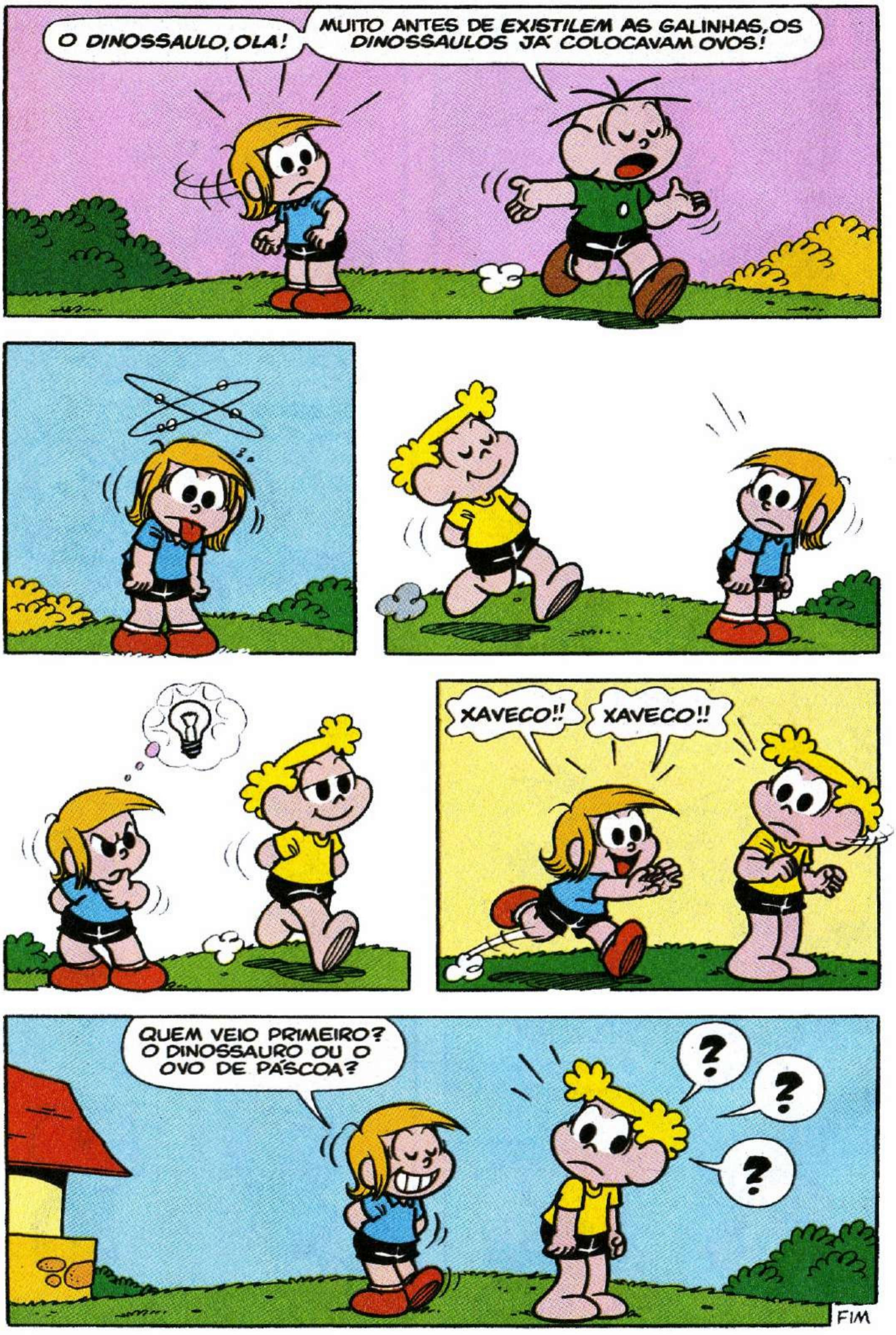
CEBOLINHA!!
É O MAIOR PATÃO!
VOCÊ SERVE!

QUÊ?!!
PRESTA ATENÇÃO!

QUEM VEIO PRIMEIRO? O OVO OU A GALINHA?

O OVO, BESTÃO!
É ÓBVIO!

AH, É?
E QUEM PÔS O OVO?! QUEM? QUEM?


O DINOSSAULO, OLA!
MUITO ANTES DE EXISTIREM AS GALINHAS, OS DINOSSAULOS JÁ COLOCAVAM OVOS!
XAVECO!!
XAVECO!!
QUEM VEIO PRIMEIRO? O DINOSSAURO OU O OVO DE PÁSCOA?
?
?
?
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 3287-1000. Salvador: Tel.: (71) 355-8182. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

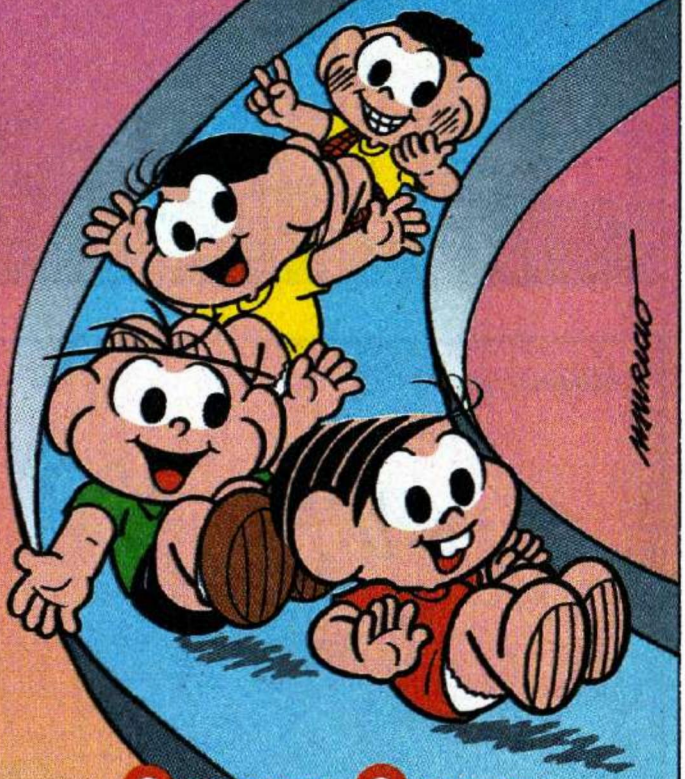
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2001 Mauricio de Sousa Produções. Todos os Direitos Reservados.

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA Mônica



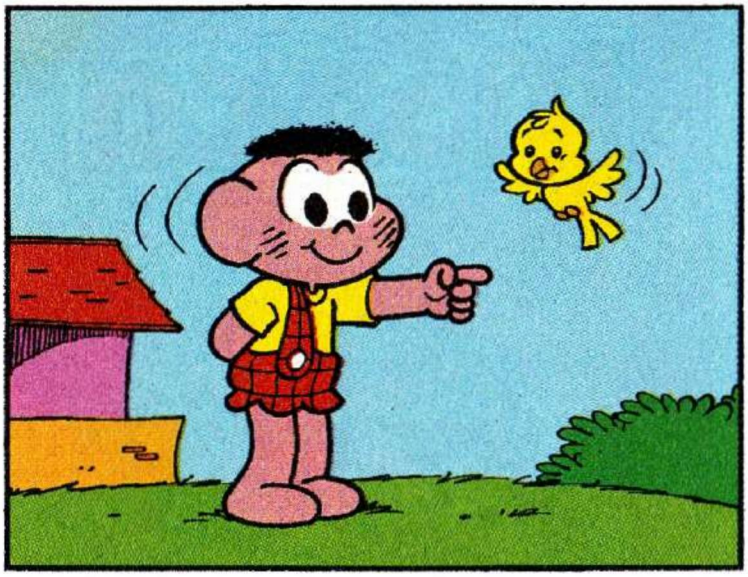
QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

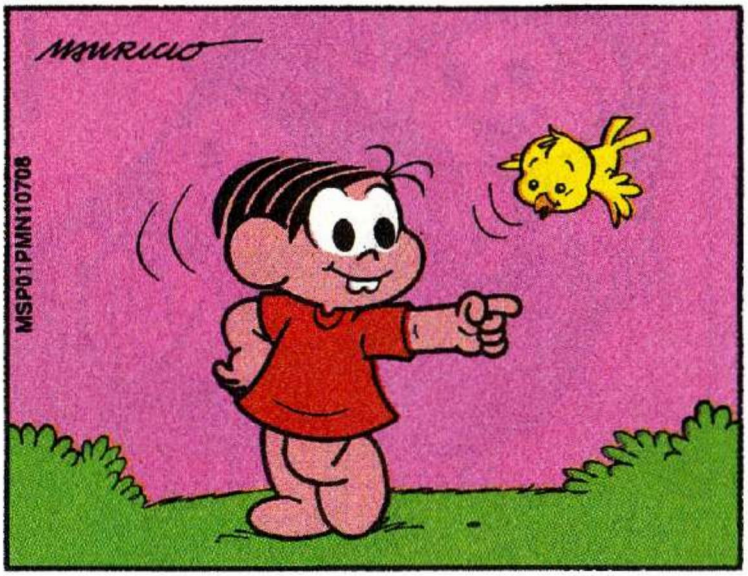
EDITORA GLOBO

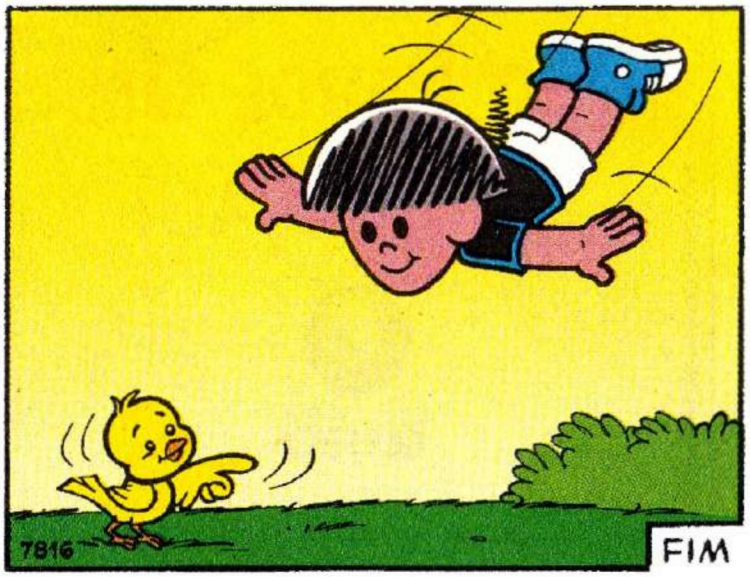
© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

REVISTA

parque da Mônica







EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

parque da Mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Comercial:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Novembro/01

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR DONNELLEY & SONS COMPANY
Impressão: Chile

ANER

ENIGMA

CRIAÇÃO E.G.

Se -vó+100-m

SE VOCÊ

cur+ -sorve a

CURTE A TURMA DA MÔNICA

-lefone+m Q -ão+r!

TEM QUE LER!

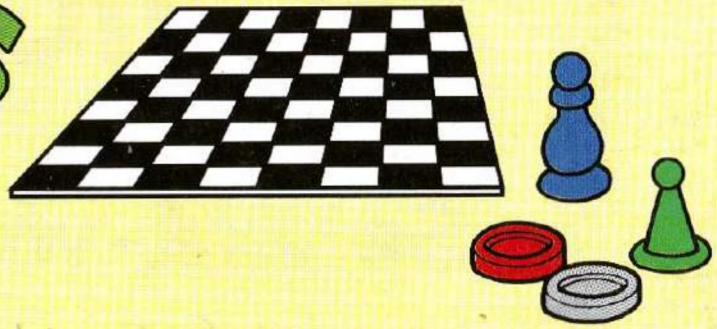
EDITORA GLOBO

Faça parte desta turminha. Peça agora mesmo para sua mãe a Coleção Conheça a Turma e divirta-se pra valer! São cinco livrinhos em que a Mônica, o Cebolinha, o Cascão, a Magali e o Chico Bento contam a sua história, falam dos seus amigos, da família, dos bichos de estimação e do que gostam de fazer.

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Resposta: Se você curte a Turma da Mônica, tem que ler!

QUE TAL BRINCAR COM SEUS FILHOS?



Você sabia que quando a criança brinca em grupo, aprende a se relacionar e com certeza terá menos problemas em conviver socialmente na vida adulta?

Então, "papais", entrem para essa turminha! Além de estreitar o relacionamento entre pais e filhos, vocês vão compreender melhor a cabecinha deles, ajudar no desenvolvimento e ainda por cima... divertir-se de montão!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

É, não basta ser pai ou mãe. Tem que BRINCAR!!